ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

№ 33 (169)
16 лістапада 2000 г.

ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

БЕЛАРУСЬ — НАЦИОНАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВО

На исходе 20-го столетия Беларусь как независимое суверенное государство продвинулась не намного дальше того рубежа, которого она достигла было в начале века в образе Белорусской Народной Республики.

АЛЕКСЕЙ КОРОЛЬ



БНР, рожденная в пламени двух революций и двух войн, в этом же пламени и сгорела. Победивший тоталитаризм, казалось, навечно похоронил всякие надежды на новое национально-государственное возрождение.

Потерян век, как и несколько предыдущих, в течение которых Беларусь была разменной монетой в драматической борьбе между Западом и Востоком. И которые обернулись для нее утратой самостоятельности, инкорпорацией в состав других государств.

Вызов глобализации

Беларусь является национальным государством, процесс консолидации которого не завершен. Нынешняя его фаза пришлась на время, когда набирают [illegible]ции. Это как [illegible] ставит под вопрос не только идею, но и само существование национального государства.

Безусловно, глобализация несет в себе огромный потенциал для развития, равно как и таит серьезные опасности – для государств, сообществ, индивидуумов. Но столь же ясно, что глобализация отнюдь не отменяет роли национального государства, равно как и тенденции к их образованию там, где ранее это было невозможно.

Окончание на стр. 4

FROM BYELORUSSIA WITH LOVE

Слоны победили

СЕРГЕЙ БОТКИН

7 ноября в США стало историческим днем не только для янки. Как пишет польская «Политика», американцы, представляющие всего лишь 4 процента населения планеты, фактически выбирали мирового лидера. Позиция Белого Дома (Косово тому лучший пример) является подчас определяющей для судеб планеты, в том числе и для Беларуси.

Буш или Гор? Гор или Буш? С 1960 года, когда молодой Кеннеди обошел Никсона на 0,8 процента, в США не было столь непредсказуемых президентских перегонов. Наблюдая за выборами в Интернете, казалось, что находишься трибуне ипподрома. В течение ночи с 7 на 8 ноября кандидаты шли ноздря в ноздрю. На заре пришло сообщение, что Ал Гор уже провозгласил себя президентом. Однако буквально тут же его энтузиазм охладили сводки из Флориды. Благодаря перевесу в полторы тысячи голосов, 11 мест от штата в федеральной коллегии выборщиков досталось республиканцам. Так Буш перешагнул планку в 270 голосов, необходимых для победы, и стал 43 президентом США.

Сразу скажем, что в вопросах внешней политики бывший губернатор Техаса – полный профан. Как заметил *Time*, дипломатический кругозор Буша-юниора ограничен одной встречей с мексиканским президентом Седильо. 130 тем поднимались на теледебатах между кандидатами в Сент-Луисе, но лишь 12 касались внешней политики и обороны. Это неслучайно. Все помнят, как обжегся в 1992 на международных проблемах папаша Буш. Тогда, триумфально разгромив Хусейна и засадив за решетку в наркобарона Норьегу, он почивал на лаврах победителя в ожидании переизбрания на второй срок. Инициатива по внутренним проблемам безработицы и реформы системы здравоохранения была отдана на откуп Клинтону. В итоге, Билл со своим саксофоном въехал в Белый дом, а Буш отправился отдыхать на ранчо.

На нынешних выборах республиканцы не морочили электорату голову дипломатическими проблемами. Наоборот, партия слона критиковала военные авантюры клинтоновской администрации и призывала к здоровому изоляционизму. По мнению отпрыска трудовой династии Бушей, новой системы противоракетной обороны будет вполне достаточно, чтобы гарантировать США безопасность. Кандидат резюмировал: «Мы не можем быть всем для всех во всем мире».

Надежды белорусских демократов, что США будут и дальше интересоваться ситуацией в Беларуси, могут быть связаны с интересами политического и экономического истеблишмента. Мнение олигархов, как правило, доминирует над предвыборными обещаниями. В 1916 году Вудро Вильсон выиграл выборы под лозунгом «Я уберег вас от войны», а спустя пару дней под давлением банков-кредиторов Антанты благословил отправку экспедиционного корпуса во Францию.

Здесь белорусам-демократам мало что светит. Прежде всего, за Дюбуа (политическое прозвище Буша) стоят крупные нефтяные кампании. Проблема зависимости американской экономики от ОПЕК – самый важный вопрос для США. Решать его, как надеются русские политологи, Буш будет вынужден за счет сотрудничества с Газпромом и ЕЭС.

Окончание на стр. 3

ПРАГНОЗЫ

Пажывем — пабачым

На пытаньне: «Чаго нам чакаць у палітычным пляне ад наступнага 2001 году?» — адказваюць вядомыя палітыкі й экспэрты-палітолягі.

Павал Севярынец (Малады Фронт):

Тое, што ляжыць на паверхні й цікавіць усіх – гэта прэзыдэнцкія выбары, у якой форме яны будуць праходзіць. Дыяпазон вельмі шырокі: ад прызначэньня Аляксандра Рыгоравіча прэзыдэнтам на другі тэрмін «палаткай», якая абрана на сёлетніх так званых выбарах, да ўсенародных выбараў з максымальнаю ў сёньняшніх умовах дэмакратычнасьцю й празрыстасьцю. Магчымы й адзін, і другі варыянт. Верагодна, што і Расея, і Эўропа, і Амэрыка будуць разьвязваць свае інтарэсы ў Беларусі нават без уліку думкі Лукашэнкі. Таму для яго задача пераабрацца ў другі раз ускладняецца. Ён будзе імкнуцца, як мне здаецца, правесьці выбары як мага хутчэй, каб ня даць раскруціцца адзінаму апазыцыйнаму кандыдату, ня даць згрупавацца інтарэсам ЗША й Эўропы, ня даць Расеі замяніць скандальнага малодшага брата на каго-небудзь больш прыстойнага.

Але галоўныя праблемы ўсё ж будуць вырашацца не ў замежжы, а ў Беларусі. У першую чаргу трэба надаць увагу тым працэсам, што адбываюцца ў асяродку апазыцыі. Яна кансалідуецца й спрабуе выйсьці на адзінага кандыдата. Прычым заяўляецца нават, што гэты кандыдат можа быць не партыйны. І падтрымка Каардынацыйнае рады дэмсілаў, і рэгіёнаў, і большасьці ўплывовых арганізацыяў можа быць аказана камусьці з прабеларускі настроеных прадстаўнікоў намэнклятуры ці прафсаюзаў. Гэта ўсё сьведчыць пра сур'ёзнасьць намераў апазыцыі паўтарыць у Беларусі сэрбскі варыянт. Яшчэ адзін глыбінны працэс – гэта духовае абуджэньне нацыі, якое зараз актыўна ідзе. Усё больш і больш людзёў набываюць свабоду ад страху, свабоду ад нянавісьці, свабоду ад рабскай савецкай псыхалёгіі праз веру ў Бога й будучыню сваёй краіны. І на гэта я ўскладаю самыя вялікія свае спадзяваньні. Ужо зараз можна назіраць першыя праблескі аксамітнае рэвалюцыі.

Мікола Статкевіч (БСДП «НГ»):

У будучым годзе шмат будзе залежыць ад здольнасьці апазыцыі дамовіцца наконт адзінае стратэгіі, галоўным пунктам якой будзе вылучэньне адзінага кандыдата ад нацыяналістаў да камуністаў на прэзыдэнцкія выбары. Вопыт сёлетняга ўдзелу ў парляманцкіх выбарах сьведчыць, што выбарчая кампанія пачынаецца за месяц да ўласна выбараў – з рэгістрацыі. На гэтым этапе ўлады могуць не зарэгістраваць найбольш моцнага кандыдата, а зарэгістраваць толькі слабых. Таму кандыдат павінен быць адзін, без запасных, як нехта прапаноўвае. І гэты кандыдат павінен быць беспартыйны, а то партыі ніколі паміж сабой не дамовяцца. Ён павінен быць прымальны для ўсіх: рэгіянальных эліт, Расеі й, галоўнае, для сацыяльнага электарату. Бо палітычны электарат у нас каля 10 адсоткаў, а сацыяльны – каля паловы выбаршчыкаў. Спадзяюся, мы ўсе здольныя адмовіцца ад уласных амбіцыяў дзеля перамогі. Калі не – прайграем прэзыдэнцкія выбары. А пасьля іх Лукашэнка падзеліцца часткай паўнамоцтваў з новаабранай палатай, і Захад яе прызнае. Ніхто ня будзе бясконца цярпець вакуум. Усе жадаюць мець справу з рэальнай сілай.

Сяргей Калякін (ПКБ):

Важнай палітычнай падзеяй наступнага году ёсьць прэзыдэнцкія выбары, але ня менш важныя й выбары ў саюзны парлямант. Прэзыдэнцкія выбары будуць, як мне здаецца, вельмі цікавай драматычнай кампаніяй, са сваёй спэцыфікай, шармам. Канешне, калі ўлады не ператвораць іх у фарс з загадзя вядомымі вынікамі й пераможцам. Магчымыя сцэнары, пры якіх у значнай часткі палітыкаў зьявіцца асэнсаваньне таго, што трэба аб'ядноўваць свае намаганьні. Магчымым зьяўляецца й высоўваньне адзінага кандыдата.

Але гэты кандыдат павінен быць левацэнтрысцкага кшталту, выступаць не зь лібэральнай праграмай, а за эфэктыўную сацыяльную дзяржаву, пашырэньне й паглыбленьне сувязяў з Расеяй, безь яркаакрэсьленых нацыяналістычных поглядаў. Безумоўна, ён павінен выступаць за сувэрэнітэт Беларусі й захаваньне дзяржаўнасьці, за паляпшэньне адносінаў з Захадам.

Выбары ў саюзны парлямант таксама маюць стаць цікавай кам-

Окончание на стр. 4

НЕКРАЛОГ

Бывай Стэфанія!



На 96 годзе жыцця пайшла ад нас найвыдатнейшая артыстка Беларусі – Стэфанія Міхайлаўна Станюта. Яна была знакавай фігурай нашага грамадства і культуры, таму што ўвасабляла ў сабе цэлае стагоддзе, была сімвалам беларускасці на сцэне і ў жыцці.

Дачка вядомага мастака Міхася Станюты, яна спрычынілася да стварэння прафесійнага беларускага тэатра, а пазней стала нягаснучай зоркай галоўнай сцэны краіны. Разам са Стэфаніяй Станютай, знанай, любімай, шанаванай артысткай, адыходзіць цэлая эпоха – эпоха няспраўджаных мар і надзей беларускага народа. «*Я веру ў тое*, – казала ў апошнія свае дні Стэфанія Міхайлаўна, – *што зробленая беларускай інтэлегенцыяй справа па духоўнаму адраджэнню нацыі прыдасца будучым пакаленням для пабудовы новага дэмакратычнага грамадства, у якім не давялося пажыць мне*». Прыдасца, Стэфанія Міхайлаўна! У падмурку гэтага грамадства будзе і ваша цаглінка.

АНЕКДОТ-С

Что-то отличало президента от окружающих. То ли мужественный профиль. То ли пышная шевелюра. То ли красно-зеленые трусы и незастегнутая ширинка.

***

Приходит Заметалин к Лукашенко:
– Послушай, Александр Григорьевич, в Москве опять...
– Уйди, постылый, над нами и там уже смеются.

НАВІНЫ



КВОТЫ. Сёлета ў Беларусі больш, чым запланавана, будзе выраблена пладовых вінаў і шампанскага. Урад краіны зацвердзіў дадатковыя квоты на вытворчасць і рэалізацыю гэтых алкагольных напояў, якіх дадаткова дазволена вырабіць і прадаць амаль 19 мільёнаў літраў. Гэткая своеасаблівая мера прынята з мэтаю выканання дзяржпраграмы па пераадоленьні п'янства і алкагалізму, адпаведна якой вызначаны ў краіне прыярытэт вытворчасці слабаалкагольных напояў. Дарэчы, за 9 сёлетніх месяцаў беларусы спажылі гарэлкі на 21 % меней, чым летась. Гэта па 15 бутэлек на кожнага. А вось віна і піва сталі піць болей – на 2 5% і 6 % адпаведна.

РЭВАЛЮЦЫЯ. Усеўкраінскае аб'яднанне «Шчыт Радзімы» мае намер ажыццявіць рэвалюцыю ў Беларусі. Пра гэта заявіў лідэр аб'яднання Дзмітро Карчынскі, які адзначыў, што мэта рэвалюцыі – спыніць будаўніцтва газаправода ў абход Украіны. Карчынскі адзначыў, што кошт рэвалюцыі вельмі нязначны – ён складае 250 тысяч долараў ЗША, і гэтыя сродкі павінны прадаставіць украінскія газатрэйдэры, якія кроўна зацікаўленыя ў спыненні будаўніцтва альтэрнатыўнага газаправода. Карчынскі перакананы, што дэстабілізаваць сітуацыю ў Беларусі вельмі лёгка, і ў краіне ёсць дастатковы для гэтага патэнцыял. І гэтак заўседы – яны нам рэвалюцыю, мы ім – перадачы «на зону».

КОШТЫ. На трэць павялічыўся кошт праезду ў міжгароднім транспарце. Цяпер 1 кіламетр праезду ў прыгарадным маршруце каштуе ад 8,2 да 11,9 рублёў – у залежнасці ад камфортнасці рэйсу, на міжгародні маршруце – ад 12 да 17,8 рублёў. Падаражэла і паслуга браніравання квіткоў, якая цяпер каштуе 40 рублёў.



ДЭКРЭТ. 31 кастрычніка Аляксандр Лукашэнка падпісаў дэкрэт «Пра захады па забеспячэнні парадку пры правядзенні аперацыяў з каштоўнымі металамі і каштоўнымі камянямі». Дэкрэт устанаўлівае, што набываць і прадаваць вырабы з каштоўных металаў і камянёў могуць толькі юрыдычныя асобы, а таксама прадпрымальнікі – пры наяўнасці ліцэнзіі. Прыставанне да грамадзянаў з прапановай набыцця або продажу вырабаў з каштоўных металаў цягне штраф у памеры ад 10 да 30 мінімальных заробкаў.

ЗАЯВА. БНФ «Адраджэнне» прыняў заяву ў падтрымку агульнанацыянальнага страйку прадпрымальнікаў, які плануецца правесці 23 лістапада. Акцыя гандляроў выклікана спробаю ўвядзення ўладамі небгрунтавана высокіх мытных падаткаў. БНФ заклікае грамадзян краіны з разуменнем паставіцца да патрабаванняў прадпрымальнікаў: інакш тыя будуць вымушаныя закласці новыя падаткі ў кошт тавару – плаціць жа давядзецца кожнаму пакупніку.

АБРАБАВАННЕ. У ноч з 4 на 5 лістапада невядомыя асобы абрабавалі рэдакцыю рэгіянальнай баранавіцкай газеты «Шаг». Рабаўнікі вынеслі пяць кампутараў з маніторамі, два прынтэры ды іншую аргтэхніку. Адна з версій здарэння – спроба сарваць выданне адзінай ў Беларусі штодзённай рэгіянальнай незалежнай газеты.

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ. Мінскае выдавецтва «Энцыклапедыкс» накладам 1000 асобнікаў выдала даследаванне Анатоля Белага «Хроніка Белай Русі. Нарыс гісторыі адной геаграфічнай назвы». Аўтар на падставе вывучэння тэкставых і картаграфічных крыніцаў 7–18 стагоддзяў, што знаходзяцца ў архівах многіх заходніх краінаў, а таксама Беларусі, рэканструяваў гісторыю назову «Белая Русь». Хроніка будзе прэзентаваная чытачу 14 лістапада ў «Беларускім калегіюме»

ПАПЯРЭДЖАННЕ. ТБМ нязгодна з папярэджаннем, вынесеным Дзяржкамдрукам газеце «Наша слова», якую выдае ТБМ, і просіць дзяржаўны орган яго скасаваць. Прычынаю да гэткае афіцыйнай заўвагі стала публікацыя ад імя Гарадзенскага аб'яднання дэмакратычных ветэранаў. Дзяржкамдрук паведамляе, што названае аб'яднанне не зарэгістравана, а ТБМ цвердзіць адваротнае. Алег Трусаў, старшыня ТБМ, называе папярэджанне «віншаваннем» газеце да 3-гадовага юбілею.

ПРЫТУЛАК. У Баранавічах адчыніўся дзіцячы прытулак. Ён разлічаны на знаходжанне там 35 дзяцей, якія трапілі ў экстрэмальную сітуацыю, або чые бацькі былі пазбаўленыя права імі апекавацца. Складаная сітуацыя з правамі дзіцяці прымушае ўлады ў хуткім часе адчыніць гэткі ж прытулак і ў Берасці.

ВІДЭАЗБОРНІК. «Фільмы з удзелам Віктара Шалкевіча» – відэазборнік з такім назовам найбліжэйшым часам выпусціць на айчынны рынак відэаклуб пры ТБМ. Следам за выпускам касет з запісамі беларускамоўных версій некалькіх папулярных заходніх фільмаў Беларускі відэаклуб прапануе цяпер свой першы нацыянальны прадукт, галоўная дзейная асоба якога – знаны гарадзенскі акцёр, аўтар «Сумнага беларускага блюзу» Віктар Шалкевіч.

7 НОЯБРЯ

Красно-коричневый день календаря

Алексей МАКОВЕЦ

Утром 7 ноября на площади Независимости в Минске у Красного костела собирались пенсионеры-ленинцы. Тусовка с флагами, портретами Ленина и Сталина учиняла звездный ход к памятнику вождю. Стометровым походом демонстрация коммунистов завершилась.

Учитывая возраст участников, маршрут праздничного шествия рассчитали верно. Начнись поход на площади Победы, не все 6 из старой гвардии дошли. Прошаркав положенную стометровку, ветераны КПСС неорганизованно возложили гвоздики у монумента. Группа товарищей затянула «По долинам и по взгорьям». Диктофон, приделанный к мегафону, глуховато и сипловато крутил старые советские марши. Редкое «Ура!» едва долетало до середины площади.

Красные и красно-зеленые флаги вяло колыхались над группой товарищей. Немного шика добавляло кровавое полотнище с белым кругом посередине. Внутри круга вместо фашистской свастики красовалась советская: черный серп и молот. Но скоро навевающий слишком конкретные ассоциации штандарт лимоновских младорадикалов сник.

Тем временем Партия коммунистов белорусская на другом берегу, у троллейбусной остановки, развернула свой кумачовый транспарант. Маленький оркестрик заиграл коммунистические мелодии, а потом ни с того ни с сего грянул «Вечерний звон». Коммунисты помалу подходили, ожидавшие троллейбус добавляли массовки.

Наконец в одиннадцать часов калякинцы, прикрываясь кумачом, двинули через площадь к памятнику. Под гимн СССР ПКБ возложила венки вождю пролетариев. Зрелище получилось жалкое: только горстка коммунистических пенсионеров справляла поминки по Октябрю. Не пошли массы трудящихся в едином порыве на красно-коричневые демонстрации. Народ белорусский 7 ноября в подавляющей массе своей не веселится, не ликует.

Удивляться вялости народного энтузиазма и не приходится. Не та страна, не те времена. В Совке день 7 ноября был празднеством, сродни космогоническому. Каждый год отмечалось сотворение нового социального мира. Но страны Октября уже нет. Следом за красной империей отмирают имперские праздники. У безмолвствующего большинства Великий и Ужасный Октябрь ассоциируется не с будущим, не с настоящим, а с прошлым. Народ и партия давно уже не едины.

Год за годом ряды красной гвардии редеют. Строители лагерного рая земного уносят свои заблуждения с собой в могилу. Призрак коммунизма, некогда восставший во плоти, высосавший кровь из нескольких поколений, развоплощается. Тому иллюстрация – бледное шествие последователей мертвого учения, возлагавших венки под гимн мертвой империи, у обелиска мертвому вождю.

НАВІНЫ

Страйк

1-2 лістапада прадпрымальнікі, якія працуюць на рынках Полацка і Наваполацка, не прыйшлі на свае працоўныя месцы. Яны праводзілі папераджальны страйк. Такое рашэнне было прынята на сходзе дробных прадпрымальнікаў Полацка і Наваполацка. Як патлумачылі прадпрымальнікі, такія дзеянні выкліканы шматлікімі цяжкасцямі ды перашкодамі, што абрынуліся на прадпрымальнікаў апошнім часам. Сярод іх высокія падаткі, якія да таго ж вырастуць у сувязі з павышэннем МЗП, неабходнасць мець сертыфікаты на тавары, магчымасць для шматлікіх кантралёраў праводзіць канфіскацыю тавараў, высокія штрафныя санкцыі. Апошняй кропляй, што перапоўніла чашу цярпення, стала ўвядзенне мытных пошлінаў на мяжы з Расіяй. Каля 300 бізнесоўцаў прынялі на сваім сходзе зварот да кіраўніцтва краіны, дзе тлумачаць, што калі ўлады не зменяць сваю палітыку адносна прадпрымальнікаў, то дробны бізнес у хуткім часе будзе поўнасцю знішчаны.

Фестываль

У канцэртнай залі Полацкага Сафійскага сабора з 5 да 26 лістапада 2000 года праходзіць V міжнародны фестываль арганнай музыкі «Званы Сафіі». Фестываль прысвечаны Іагану Себасцьяну Баху. У ім прымаюць удзел музыкі з розных краін. Сваё майстэрства пакажуць Іахім Айхарн з Германіі, Алена Бутузава з Расіі, Уладзімір Неўдах з Аўстрыі. Выступяць і музыкі з Беларусі, сярод якіх Ксенія Пагарэлава.

Юбілей

У кастрычніку споўнілася 75 гадоў віцебскай абласной бібліятэцы. Аднак жа асаблівай радасці з нагоды юбілею супрацоўнікі бібліятэкі не адчуваюць. У аблвыканкама не знайшлося грошай, каб адзначыць юбілей. Супрацоўнікаў нават ніхто не павіншаваў. Не даюць падставаў для святочнага настрою і заробкі бібліятэкараў. Напрыклад, загадчык сектара атрымлівае 28 тысяч рублёў, трохі болей – загадчыца бібліятэкі. Недахоп грошай не дазваляе абнаўляць кніжныя фонды. Ды наогул, культурніцкая ўстанова, якая распачала сваю дзейнасць яшчэ ў 1925 годзе, зараз ледзь зводзіць канцы з канцамі. Але ў віцебскіх вертыкальшчыкаў ёсць больш важныя справы, якія вымагаюць вялікіх грошай, таму ім пакуль што не да юбілею нейкай там бібліятэкі.

Пленэр

Апошнія некалькі гадоў у вёсцы Германавічы Шаркаўшчынскага раёна Віцебскай вобласці праходзілі пленэры імя Язэпа Драздовіча, вядомага беларускага мастака, графіка і скульптара. Іх ладзілі сябры мастацкай суполкі «Пагоня» і стваральніца музея Драздовіча Ада Райчонак. Але ў гэтым годзе пленэра не будзе. Спробы спадарыні Райчонак знайсці сродкі на імпрэзу пакуль што безвыніковыя. Міністэрства культуры грошай не дае, мясцовыя ўлады таксама разводзяць рукамі, не бачна і спонсараў. Напэўна, грошы адкладваюць на Славянскі базар ды на іншыя прэзідэнцкія забаўкі.

Ян Каліноўскі

ЮБИЛЕЙ



ПАРТИЙНЫЙ АНШЛАГ

Александр СДВИЖКОВ

Вечером 7 ноября в Минск съехался весь цвет белорусской либеральной оппозиции. Аккурат в казенный день красного Октября отпраздновала свой пятилетний юбилей Объединенная гражданская партия.

В столичном дворце культуры тонкосуконного был полный аншлаг. Либеральные партийцы и им сочувствующие сидели и стояли даже в проходах. Столько либералов, собравшихся в одном месте, едва ли можно увидеть на уличных акциях оппозиции. По прикидкам журналистов, гражданских партийцев Шлындикова было побольше, чем объединенных демократов Добровольского. Но в целом все источники и составные части ОГП решили посетить партийную вечеринку.

Зрелище и в самом деле было небывалое. Партийные вечеринки в нашей политической истории случались и раньше. Скажем, чаепитие на I съезде РСДРП. Или же юбилейные торжества БНФ. Но вот такого «клёвого сейшна» в лучших диссидентских традициях 70–80-х годов в Минске никогда раньше не было.

Недолгое пребывание на сцене вождей ОГП не стало ложкой партийного дегтя в бочке политической сатиры. Сейшн удался на славу белорусского диссидентства.

В нетопленом зале было весьма прохладно. Сначала публику по-кавээновски пытались разогреть самодеятельным приветствием на заданную тему исторических свершений ОГП. Получилось как в белорусском клубе КВН. Ни тебе антипрезидентского веселья, ни политической находчивости.

Чуть теплее аудитория встретила авторские песни Змицера Бартосика. В советскую эпоху диссидентская интеллигенция так привечала недозапрещенных бардов: Александра Галича, Владимира Высоцкого, Булата Окуджаву.

Затем на сцене появились московские гости. Первым вышел знаменитый телевизионный Шендерович. Тут-то и стало ясно, почему в зале собралось так много либерального народу. Тем более, Виктор Шендерович ранее не посещал свою историческую родину. Автор «Итого» и «Кукол» не преминул поделиться своими впечатлениями от белорусской действительности. Хотя насчет «машины времени» он был не оригинален. Заезжие москвичи всегда ужасно удивляются вечно живой белорусской совковости.

В диссидентскую атмосферу партийного сейшна Виктор Шендерович «въехал» незамедлительно. Его искрометную серию миниатюр все слушали раскрыв рот. Точно так же в советской России когда-то внимали Михаилу Жванецкому. Запретный плод политической сатиры в лукашенковском Минске не менее притягателен, чем в брежневской Москве.

Традиции диссидентского устного творчества продолжил Игорь Иртеньев, также знакомый нашей либеральной публике по телевизионной картинке. «Поэт-правдоруб», надо отдать ему должное, почти не обращался к своей телевизионной ипостаси, радуя зал косвенными цитатами из незабвенного советского стихоплетства.

После второго непланового пришествия Виктора Шендеровича публика стала усиленно разбегаться. Возобновился партийный сценарий вечеринки. Но ненадолго.



КОНФЛИКТ

ИГОРЬ ВОЛЯНИК

ДОЛГИЙ ПУТЬ К МИРУ

уже месяц не прекращаются столкновения между палестинцами и израильтянами

Хрупкий мир на Ближнем Востоке вновь висит на волоске. Гибнут палестинцы, гибнут израильтяне. Иностранные обыватели ждут начала войны чуть ли не в прямом эфире. Кто-то уже подсчитывает барыши от роста цен на нефть. Волна насилия грозит в очередной раз похоронить робкую попытку решить вековой конфликт.

Вражда между евреями и арабами имеет глубокие корни, поэтому установление мира представляется делом непростым и почти неосуществимым. На многострадальной земле Палестины веками лились реки крови, причем нередко во имя Бога. Непримиримая вооруженная борьба, религиозный фанатизм, ярость и ненависть – все сплелось в клубок противоречий, над решением которых бьются вот уже пятьдесят лет. Это конфликт двух народов, проживающих на одной земле, каждый из которых заявляет, что только он имеет право на эту территорию.

План раздела Палестины в 1947 году предусматривал создание двух государств – еврейского и арабского. Государство Израиль появилось на карте, а вот процесс создания арабского государства в Палестине растянулся на неопределенный срок, послужив причиной нескончаемой череды арабо-израильских войн. Надежды палестинцев с помощью своих арабских братьев опрокинуть Израиль в море не оправдались.

Одержав победы в прямых военных столкновениях, Израиль не получил мира и безопасности на своих границах. Палестинцы со своей стороны развернули перманентную национально-освободительную войну, где все средства хороши: угоны самолетов, взрывы машин, начиненных тротилом, нападения на израильские патрули. Лагеря палестинских беженцев, нашедших приют в соседних «недружественных» Израилю странах, регулярно поставляли боевиков в отряды сопротивления.

Сложилась патовая ситуация: арабы не в состоянии победить Израиль в войне, а тот, в свою очередь, не может диктовать арабам условия мира.

В декабре 1987 года на оккупированных Израилем территориях началась интифада – невооруженное восстание палестинцев, сопровождаемое массовыми акциями гражданского неповиновения. Восстание готовилось загодя, внешнее руководство осуществляла Организация освобождения Палестины (ООП) во главе с Ясиром Арафатом. На улицах городов развернулась настоящая партизанская герилья: сооружались баррикады, кварталы застилал дым от горящих автомобильных покрышек, а на израильских солдат обрушивался целый град камней – основного оружия палестинского пролетариата. В ответ израильские войска активно проводили «зачистки» с использованием продвинутых методов. Например, семьям палестинцев, активных участников интифады, давалось минимальное время на сборы, после чего их дома взрывали.

Тем не менее, столкнувшись с восстанием целого народа и осознав невозможность приставить к каждому палестинцу по солдату, Израиль вынужден был пойти на политическое урегулирование, руководствуясь установкой: *«мир в обмен на землю»*. Не хотело упускать свой исторический шанс и руководство ООП. Палестинцам, пусть и не сразу, пришлось отказаться от курса на полное уничтожение еврейского государства. Начались секретные контакты и встречи между палестинцами и израильтянами, которые завершились проведением в Осло совместных переговоров.

В августе 1993 года в Вашингтоне была подписана Декларация о принципах палестинского самоуправления. Палестинцы получили право на создание национальной автономии в секторе Газа и на Западном берегу реки Иордан, а ООП была признана законным представителем их интересов. От сторон лишь требовалось прекратить вооруженную борьбу. Впервые Ясир Арафат и Ицхак Рабин пожали друг другу руки на лужайке Белого Дома. Появилась реальная основа для урегулирования ближневосточного кризиса. В мае 1994 года Израиль и ООП подписали Каирскую декларацию, согласно которой израильское руководство обязалось вывести свои войска с 60 процентов оккупированной территории Газа и города Иерихона. Руководство ООП переехало из Туниса в сектор Газа и приступило к созданию инфраструктуры будущего независимого государства.

На самом деле еще предстоял долгий путь к миру, ибо как в Израиле, так и среди палестинцев были сильны позиции сторонников «партии войны». В мае 1995 года тремя выстрелами в упор был убит премьер-министр Израиля Ицхак Рабин. Убийцей оказался еврейский студент-юрист Игал Амир, член одной из правых экстремистских организаций. Если бы им оказался палестинец, то мечту о мире пришлось бы похоронить надолго, если не навсегда.

Нелегко приходилось и тем палестинцам, которые выступали за диалог с Израилем, так как они тут же попадали в поле зрения исламских организаций и подлежали ликвидации как предатели. К слову сказать, исламские экстремистские организации типа «Хамас» и «Исламский джихад» никогда не скрывали своих планов вести священную войну до полного уничтожения Израиля, не считаясь с любыми жертвами.

В последние годы «Хамас» превратился в ведущую радикальную организацию на палестинских территориях, регулярно устраивающую акции устрашения на улицах израильских городов. Особенно горячим выдался 1996 год, когда в ходе терактов «Хамаса» погибло 57 израильтян. Исламисты в Палестине занимают прочные позиции и обладают хорошо отлаженной структурой, искоренить которую никак не удается даже Моссаду. Процесс мирного урегулирования вновь оказался под угрозой срыва. А приход к власти в Израиле в мае 1996 блока правых партий во главе с Беньямином Нетаньяху вовсе завел его в тупик. Никто не хотел уступать.

Под давлением США переговоры были постепенно разморожены, а обе стороны – палестинцы и израильтяне – активно стали принуждаться к миру. В ходе ближневосточного урегулирования американцы отводили себе роль *«честного брокера»*, который сможет положить конец уже порядком надоевшему всем конфликту. В июле нынешнего года в загородной резиденции американского президента Кэмп-Дэвид состоялся очередной раунд переговоров между Ясиром Арафатом и Эхудом Бараком. Однако закончился он практически ничем. Застряв на вопросе о статусе Иерусалима, противоборствующие стороны так и не подписали ни одного соглашения.

Хотя по другим вопросам наметился прогресс. Барак пообещал признать палестинское государство, передав под его контроль 94,5 процентов территории на Западном берегу, при условии сохранения там еврейских поселений, а также разрешить вернуться в Израиль нескольким десяткам тысяч арабов в рамках программы воссоединения семей. Остальным беженцам 1948 и 1967 годов предполагалось выплатить компенсацию за потерянное имущество.

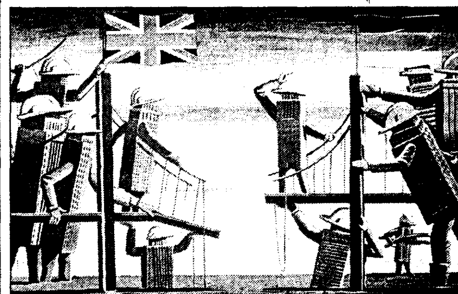
Все эти благие пожелания не стали обязательствами политического соглашения. Взмыленный и жутко уставший Клинтон, опоздав на сутки, отправился на встречу «большой восьмерки» на Окинаве. А за день до начала переговоров Эхуд Барак и вовсе чуть было не стал бывшим премьером: до вынесения вотума недоверия его кабинету в кнессете не хватило всего семи голосов. Действия Барака вызывали негативную реакцию в израильском обществе, его обвиняли в слишком больших уступках.

Камнем преткновения по-прежнему являлся Иерусалим, который евреи считали *«единой и неделимой»* столицей Израиля. Арафат давал понять, что если он пойдет на уступки в отношении Восточного Иерусалима, то в живых вряд ли останется. Посещение Храмовой горы, места сосредоточения святынь трех мировых религий (иудаизма, христианства и ислама), израильским лидером правой партии «Ликуд» Ариэлем Шароном по прозвищу «Бульдозер» окончательно взорвало ситуацию.

Возмущенные «провокацией Шарона» палестинцы ответили волной акций гражданского неповиновения, новой интифадой. Картина повторялась – швыряющая камни молодежь, горящие покрышки, стреляющие в ответ израильские солдаты, причем не только резиновыми пулями. Арафата обвинили в том, что он силой хочет выбить уступки. Прошедшая встреча между конфликтующими сторонами в египетском Шарм-аль-Шейхе не принесла мира. Однако саммит лидеров арабских государств в Каире показал, что воевать с Израилем никто из них не хочет, за исключением непримиримых Ливии, Ирака и Йемена. Большинство предпочло отделаться жестким заявлением.

Сейчас новая война на Ближнем Востоке вряд ли возможна, стратегической целью как израильтян, так и палестинцев является полновесное мирное урегулирование. Призывы к войне есть не более чем способ оказать психологическое давление на противника. Буквально на днях в стреляющем Вифлееме прошла встреча двух нобелевских лауреатов, Арафата и Переса, на которой была достигнута устная договоренность о прекращении насилия и замораживании ситуации. Тем не менее в Палестине все еще гибнут люди.

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



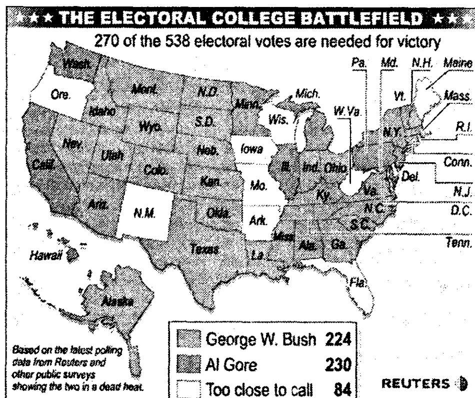
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. Лондонского мэра Кена Ливингстона английская пресса не зря называет «Красный Кен». На этот раз мэр-левак решил побороться с проклятым наследством британского колониализма – лондонскими памятниками. Уже давно Великобритания не является крупнейшей мировой империей, «королевой морей» и «мировой мастерской», но до сих пор лондонская помпезность напоминает о том времени. Так, на парламентской площади стоит памятник премьер-министру Палмерстону, который в 1856 году развязал жестокую войну с Китаем. За зданием министерства обороны можно увидеть памятник генералу Чарльзу Гордону, на чьей совести уничтожение ценнейшей коллекции китайского искусства в Пекине во время Опиумной войны. Есть и бронзовый покоритель Индии генерал Клив, и целых четыре короля Георга III, о котором в американской Декларации независимости сказано, что он кровавый тиран. По мнению Кена Ливингстона, колониальный пафос лондонских скульптур не соответствует гуманитарным ценностям, в приверженности которым клянется сегодняшняя Англия. Поэтому мэр-левак и выступил с инициативой люстрации памятников историческим деятелям. Вот только не все лондонцы с ним согласны.

ЮГОСЛАВИЯ. Как заявил министр иностранных дел нового посткоммунистического правительства Югославии Горан Свиланович, Гаагский трибунал может в ближайшем будущем начать работу в Белграде. Это заявление несколько отличается от того, что обещал в ходе предвыборной борьбы Воислав Коштуница. Но и Милошевич не первый раз замужем, то есть не первый год в большой политике, – должен понимать разницу между предвыборными обещаниями и реальностью. Сейчас для Югославии и для Коштуницы как никогда важно в ударные темпы вывести страну из кризиса, а помочь в этом могут только массированные инвестиции США и ЕС. Значит, надо идти им на уступки.

США. 7 ноября стал красным днем календаря не только у нас да в России, но и в Америке. Мало того, что выбрали себе 43-его президента, так еще переизбрали полностью Палату представителей и треть Сената. Наиболее интересная борьба за сенаторское кресло разгорелась в штате Миссури. Там в избирательные бюллетени был вписан покойник. Дело в том, что один из кандидатов в сенаторы за две недели до выборов погиб в авиакатастрофе, но по избирательному законодательству его уже нельзя вычеркивать из списков.

ТАЙВАНЬ. Не прошло и семи месяцев после избрания президентом Китайской республики (на Тайване) Чэн Шуй-бяня, как ему уже собираются объявить импичмент. Формальный повод – отказ от строительства атомного реактора стоимостью 5,5 миллиардов долларов. Этот проект отстаивала проигравшая на президентских выборах партия Гоминьдан, бессменно руководившая островом со времен Чан Кайши. Неприятности же президента Чэн Шуй-бяня объясняются тем фактом, что в парламенте Гоминьдану принадлежат 115 мест из 220 (в то время, как Прогрессивно-демократическая партия Шуй-бяня имеет только 68 депутатов). Пока Гоминьдану с союзниками не хватает буквально нескольких голосов, чтобы начать процедуру отстранения президента от власти.

ПОЛЬША. Затягиваются переговоры насчет реформирования блока AWS. На предложение большинства партий, входящих в AWS, возглавить блок нынешний премьер-министр Ежи Бузек пока не дал четкого ответа.



FROM BYELORUSSIA WITH LOVE

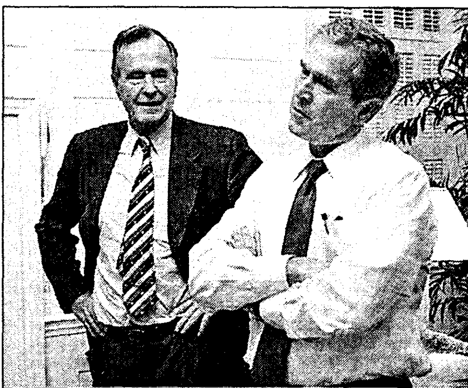
Слоны победили

Окончание. Начало на стр. 1

Это не только усилит приток инвестиций в российскую экономику, но и гарантирует стабильность путинского режима. Последнее позволит Кремлю сохранить свое влияние в Беларуси.

Есть надежда, что влияние нефтяных картелей будет уравновешено стратегическими задачами США и политическим завещанием Рейгана. На эксплуатации образа последнего Буш построил свою кампанию. Во времена холодной войны республиканцы поддерживали национально-освободительные движения в советских республиках. Национальные общины, включая белорусскую, всегда как по разнарядке голосовали за список GOP (так на американском сленге называют республиканцев).

Общеизвестно, что республиканцы, в отличие от демократов, сохранили жесткую позицию в отношении Кубы. В нашей прессе неоднократно цитировалось мнение Кондолизы Райз, главного советника Буша-младшего по проблемам СНГ: «Отношение США к странам СНГ, в частности Украине, не должно определяться сквозь призму отношений к Москве. США должны поддерживать демократический выбор региона и не допустить ренессанса российского империализма». С другой стороны, старожилы еще не забыли спич Буша-старшего в начале 1991 года против распада СССР, поскольку это дестабилизирует ситуацию в мире.



Наконец, значение Беларуси для США будет во многом зависеть от отношений с Европой. Нынешние левоцентристские лидеры ЕС – идеологические оппоненты Буша. Некоторые из них, в частности Блэр, открыто поддерживали Клинтона. Предсказывают охлаждение отношений между Вашингтоном и ЕС и даже соперничество за контроль над СНГ.

Таким образом, будущее наших отношений – на стыке интересов крупного нефтяного бизнеса, рейгановской традиции и внешнеполитических интриг. В любом случае, мы строим догадки, ибо, как резюмирует французская Liberation, внешняя политика республиканцев есть энигма.

Однозначно, позитивный итог победы Буша для нас, как иронизирует украинский «Зеркало недели», заключается в том, что за последние 8 лет люди Клинтона слишком хорошо узнали повадки нашего восточноевропейского брата-демократа и с осторожностью поддерживали его буйные проекты. Другое дело – наивный республиканец-новичок, которого можно будет легко раскрутить на гранты.

ПРАГНОЗЫ

Пажывем — пабачым

Окончание. Начало на стр. 1

паніяй. Гэты новы ворган узаемадзеяньня дзьвюх краін пазытыўна паўплывае на пашырэньне эканамічных, палітычных, культурных сувязяў паміж нашымі дзяржавамі. Дзякуючы саюзнаму парляманту адносіны з Расеяй ня будуць залежыць толькі ад волі двух чалавек, як гэта было раней.

Сяргей Альфер (Беларускі цэнтар канстытуцыяналізму й параўнальна-прававых дасьледваньняў):

У палітычным пляне беларусаў у 2001 годзе чакаюць прэзыдэнцкія выбары. У іх возьмуць актыўны ўдзел усе палітычныя сілы Рэспублікі Беларусь, паколькі іхныя вынікі на пяць гадоў вызначаць далейшае разьвіцьцё краіны. Да выбарчай кампаніі ўжо зараз пачала рыхтавацца як улада, так і апазыцыя, хаця пік кампаніі прыпадзе на верасень.

Датэрміновыя выбары малаверагодныя, бо дзеля іх правядзеньня прэзыдэнт павінен часова перадаць свае паўнамоцтвы прэмьер-міністру, а на такое Лукашэнка ніколі ня пойдзе. У апазыцыйным асяродку ўжо зараз пачынаецца выпрацоўка агульнай плятформы, вылучэньне адзінага кандыдата.

На першым этапе, верагодна, будзе некалькі кандыдатаў: асобна ад дэмакратычнай кааліцыі пойдуць на выбары ЛДПБ Гайдукевіча (хаця пасьля паразы на гэтых выбарах амбіцыі Гайдукевіча трохі паменшыліся) і ПКБ Калякіна. У гэтым няма нічога страшнага. Калі арганізаваць жорсткі кантроль, аднназначна будзе другі тур. Я – аптыміст і лічу, што ў наступным годзе ў беларусаў будзе новы прэзыдэнт. Ня новы-стары, а зусім новы.

Віктар Чарноў (загадчык сэкцыі паліталёгіі БАТУ):

Наступны год – гэта год прэзыдэнцкіх выбараў. Перадусім трэба апрыёры выключыць той варыянт, што гэтыя выбары будуць больш-менш дэмакратычнымі. Разьлічваць на гэта наіўна. Зараз яшчэ рана даваць нейкія прагнозы, але хутчэй за ўсё падзеі будуць разьвівацца па наступных трох сцэнарах. Першы, найбольш верагодны на сёньняшні дзень, гэта тое, што кампанія па выбарах прэзыдэнта будзе праходзіць па правілах, апрабаваных падчас мясцовых і парляманцкіх выбараў. Апазыцыя ня будзе здольна паўплываць на зьмену правілаў гульні, і Лукашэнка яшчэ на нейкі час застанецца пры ўладзе.

Другі сцэнар, менш верагодны ў беларускіх умовах, гэта калі кансалідаваная апазыцыя перамагае на выбарах, нягледзячы на непазьбежныя парушэньні выбарчага заканадаўства й фальсыфікацыі. Але паколькі Лукашэнка доабраахвотна ўладу не аддасьць ніколі, то апазыцыі трэба будзе падрыхтавацца да арганізацыі ня меўшай пакуль прэцэдэнтаў у Беларусі бестэрміновае кампаніі грамадзянскага непадпарадкаваньня. Трэба мабілізаваць усю падманутую грамадзкасьць, вывесьці людзёў на вуліцы ў падтрымку апазыцыйнага кандыдата. Пік гэтай бестэрміновае кампаніі павінен прыпасьці на канец выбараў. Тады альбо Лукашэнка дабраахвотна падае ў адстаўку (што малаверагодна), альбо падаўляе ўсе вулічныя акцыі пратэсту, альбо яго зьмяшчаюць з пасады сілай (як у Югаславіі), альбо ягонае бліжэйшае атачэньне ўступае ў перамовы з апазыцыяй і пагаджаецца на правядзеньне палітычных рэформаў і на дэмантаж рэжыму (як у Польшчы 1989 году).

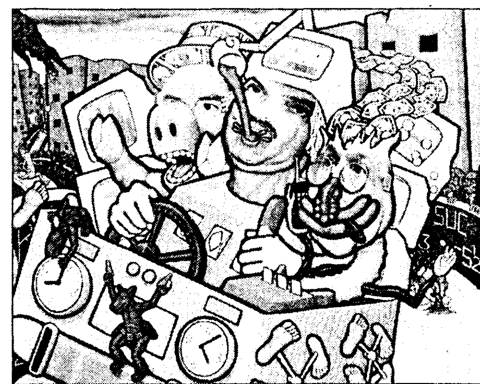
Нарэшце, найменш верагодны трэці варыянт, калі афіцыйная Масква ўмешваецца ў перадвыбарчую гульню й замяняе Лукашэнку на больш паслухмянага стаўленьніка з дэмакратычным іміджам. Справа ў тым, што ніводзін сцэнар не абыдзецца без Масквы, але сыграць цалкам уласную гульню яна наўрад ці зможа. Хутчэй, яна будзе выбіраць з ужо наяўных кандыдатаў. Дарэчы, тое, якім упэўненым выглядаў Лукашэнка пасьля візыту да Пуціна, дазваляе мяркаваць, што гандаль ужо адбыўся на ягоную карысьць. Але канчаткова рабіць высновы пра пазыцыю Масквы можна будзе праз два-тры месяцы.

ПРОЦЕССЫ

ГЛОБАЛЬНЫЕ СТРАДАНИЯ

АЛЕКСЕЙ МАКОВЕЦ

Поезд глобализации уже давно в пути, и срывать его отправление поздно. Факторы мировой интеграции набирают силу.



В экономике глобализация предрешена невиданной концентрацией и централизацией капитала. Рост крупных компаний и финансовых групп давно уже формирует мировое экономическое пространство. Национальные границы в экономике – дело прошлое.

В политике государственные границы утрачивают былое значение, становятся все призрачнее, все прозрачнее. Возможности свободного передвижения по планете расширились неимоверно. Чем и воспользовались недовольные антиглобалисты.

Глобализацию подстегивает технологический прогресс, развитие транспорта и связи. Да еще ослабление традиций и социальных связей повышает мобильность населения.

Недовольные стандартизацией мира противники глобализации – сами ее же продукт. Карнавал и драки с полицией затевались в Интернете, глобальной информационно-коммуникационной системе. А не будь границы государств – флагманов глобализации – столь прозрачны, бунтующие вояжеры не собирались бы в достаточном количестве.

Борьба с глобализацией на самом деле вполне органичный ее компонент. Вроде прививки против возможных угроз нового высокотехнологического мира. Анархоэкологическое недовольство глобализацией – не то же самое, что дремучая антицивилизационная фобия белорусского режима.

Антиглобализаторский дебош сродни карнавалу, когда мир на время переворачивается вверх тормашками. Но затем, обновленный, он возвращается в привычное состояние.

Запад продолжает переваривать достижения, наработанные поколением цветов. Хиппи с их противлением потребительскому обществу не могли возникнуть вне потребительского общества. Точно так же новые анархисты-интернетчики не могли бы организованно собираться пестрым интернационалом в конкретном месте и времени, не зайди глобализация так далеко. Добиться реальной победы над глобализацией для них то же самое, что срубить сук, где сам же сидишь. Так что эта разношерстная, многоязыкая компания с рюкзаками и транспарантами глобализации не враг.

Против мира единого

А вот кто на самом деле противостоит единению человечества, так это режимы на манер белорусского. До недавней поры – югославского тоже. Характерно, что уровень жизни у нас и других, похожих, обратно пропорциональны вписанности в глобальные процессы. Та же пропорция и для технологического уровня. Технологическое развитие и экономическое благополучие завязаны на глобализацию.

Едва преодолевается некая планка технологического и экономического роста, диктатуры умирают. В современном мире диктатура может существовать только в изоляции от мирового сообщества. Так что глобализация для белорусского режима - палка о двух концах. Гарантированно умиротворить, накормить население можно только вписавшись в мировую экономику. Но для этого нужны радикальные реформы в белорусской политике. То есть фактическая ликвидация авторитаризма.

Для местной правящей клики иллюзий нет: глобализация – это смерть. Для режима-то смерть, но жизнь для Беларуси.

Белорусский режим, принципиально чуждый глобализации, экономически убыточен и не может без донора. Поэтому была сделана ставка на крайне узкую и ущербную модель регионализации. На паразитическое братание с Россией.

В рамках глобальных экономических процессов могут возникать особые интеграционные группировки. Пример – Европейский союз, переходящий даже на общую валюту. В середине 90-х в мире насчитывалось около 30 интеграционных группировок. Сюда входят зоны свободной торговли, таможенные и экономические союзы, свободные рынки. Однако регионализация – это компонент глобализации, как бы глобализация в ограниченном масштабе. А существенной чертой глобализации остается потребность в наднациональных, межгосударственных структурах управления.

Привязывая белорусскую экономику к российской, президент и компания ставили на российский красно-коричневый элемент. Красно-коричневые недавно еще прочно держались в политике. Но из российской экономики их вычищали с первых дней приватизации, кой бы дикой та ни была. Теперь этот процесс завершается.

Россия тоже движется в русле глобализации, а та серьезно влияет на национальную экономику. Снижается эффективность государственных решений в национальных рамках. Возникает потребность надгосударственной, международной координации экономической политики в отдельных странах. В мире уже нет места для квазифеодальных авторитарных вотчин. Приходится считаться с международным сообществом, даже изолировавшись от него.

Будет свет с востока?

Спустя годы белорусскому режиму придется принимать глобализаторские почины уже из Москвы. Либо придется отгораживаться железным занавесом уже от России, что себе дороже. Пока что Александр Лукашенко с вассальной преданностью поддерживал любой российский почин. Но вряд ли он и компания органически способны на либерализацию экономики и соблюдение законов. Тем более – делиться властью с какими-то международными структурами.

Пока наш восточный великий сосед недостаточно оправился от красно-коричневой чумы. Но кровь в политической системе России все ж обновляется. Еще интенсивнее процесс идет в экономике. Пока еще белорусский режим недовозродившейся из советского пепла России не мешает. В глубинке, в регионах полно своих эквивалентов Александру Лукашенко.

Когда Россия прочно пропишется в глобальном мире, поддерживать одиозный белорусский режим будет невыгодно. Не только с точки зрения международного имиджа, просто невыгодно для окрепшего российского бизнеса. И вот тогда, уже без красно-коричневых пятен на триколоре, российская элита может отказаться от услуг белорусского президента. Как недавно отказалась от поддержки президента Милошевича в пользу президента Коштуницы.

Буде такое случится, Беларусь, с российской подачи, получит нового президента и правительство. Вопли националистов о руке Москвы мало кого заденут, как не колышут они никого и в сию пору. Пока в Беларуси нет своих внутренних сил, способных наставить страну на путь истинный глобализации. Вполне вероятно, что в обозримом будущем эти силы внутри Беларуси не объявятся. И тогда клятые, но зато цивилизовавшиеся московиты начнут сами привносить цивилизацию в Беларусь. Извне, как однажды привнесли в нее независимость.

ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

Беларусь — национальное государство

Окончание. Начало на стр. 1

Более того, именно уверенное в себе, ставшее в определенной мере взрослым, нациоанльное государство служит главной предпосылкой возникновения таких наднациональных объединений, как Европейский Союз. Под влиянием данного процесса национальное государство изменяется, но не ликвидируется.

Национальное государство останется в будущем основным местом формирования политики на трех ключевых уровнях: мировом, т.е. в международных блоках и союзах, региональном (например, Европа или Латинская Америка) и на уровне собственно национального государства.

Национальное государство призвано ответить на требования глобализации, поступающие извне – от других правительств, международных организаций, транснациональных корпораций – обеспечив одновременно интересы своих граждан.

Беларусь в этом процессе либо утвердится как национальное государство, либо исчезнет с исторической арены. Либо включится в процессы глобализации и европейской интеграции, либо сойдет на обочину европейской цивилизации.

Возможности и угрозы

Время потеряно. Время уплотнилось. Новые возможности для реализации давнего проекта национального возрождения открылись неожиданно: с крахом тоталитарной супердержавы. На карте мира появилось государство – Республика Беларусь – суверенное и независимое, признанное другими государствами. Но тотчас же проявились как извечные, так и новые угрозы только что обретенной государственности.

Впервые в истории внешняя угроза существованию Беларуси, в ее традиционном значении, исчезла. Беларусь уже не является для Запада разменной монетой в противостоянии с Востоком. Демократические государства свободны от завоевательного комплекса.

Опасность их благополучному и мирному существованию несут диктаторские режимы, особенно расположенные по соседству. События в Югославии тому наглядный пример. В случае с Беларусью Запад еще, пожалуй, мог бы закрыть глаза на присоединение Беларуси к России демократической, но не к России с неясной демократической перспективой развития, неизжитым комплексом великодержавности. Впервые в истории Запад оказался кровно заинтересован в сохранении и утверждении Беларуси как суверенного демократического государства, готов принять его в мировое сообщество.

В режиме диктатуры

Совокупность всех внутренних и внешних угроз независимости Беларуси можно свести к таким ключевыми понятиями, как диктатура, самоизоляция, интеграция с Россией. За девять лет, прошедших после провозглашения независимости, международное положение Беларуси резко ухудшилось. Официальные отношения со странами Западной Европы и США сегодня можно характеризовать как более чем холодные. Их улучшение возможно только после кардинальных реформ в Беларуси. Наша страна оказалась изолированной от источников инвестиций и современных технологий, что делает экономику страны бесперспективной.

«Единение» с Россией, создание белорусско-российского «содружества», затем «союза», курс на образование некого «союзного государства» означают отказ правящей группировки от независимости и суверенитета Республики Беларусь. Практика отношений с Россией (начиная с давления Черномырдина и Селезнева на белорусский парламент в ноябре 1996 года, вызова Лукашенко с докладом в Думу в октябре 1999 года, его визит к Путину в Сочи и др.) свидетельствует о фактически зависимом положении Беларуси. Политическая элита и общественное мнение России воспринимают Беларусь как некую «подмандатную» территорию.

Любые попытки восстановить полный суверенитет Беларуси и ее равенство в отношениях с Россией теперь будут сопряжены с серьезными политическими и экономическими трудностями. Стремление политическим путем получить преференции на российских рынках усугубляет экономическую и политическую зависимость от России.

В официальной пропаганде культивируется идея объединения с Россией, отрицаются традиции белорусской государственности, осуждаются любые проявления национального самосознания и патриотизма. Ключевые посты в структурах власти отданы людям, чуждым белорусской национальной идее, являющимся «агентами влияния» иностранного государства.

Реальная угроза государственной независимости Беларуси, созданная политикой Лукашенко, в определенной степени нейтрализуется политической активностью демократических сил страны, поддержкой их со стороны Запада, внутриполитическими осложнениями в России. Вместе с тем очевидное охлаждение новой правящей команды в Кремле к Лукашенко, желание заменить его менее одиозной фигурой таит в себе еще один подвох. Не исключается вероятность попыток перехвата национальной идеи правящим режимом. При этом, разумеется, национальная идея окажется искаженной до неузнаваемости, поставленной на службу диктатуре.

Три судьбы

Перед Беларусью вырисовываются три возможных варианта существования в 21 веке. Первый оптимистический: сохранение и упрочение ее как национального государства, демократически устроенного и интегрированного в европейское сообщество. Вариант второй: трансформация в Северо-Западный край, включенный в состав России. Третий: консервация режима на базе лженациональной идеи, превращение страны в квазинациональное диктаторское государство, изолированное уже от всего мира. С предельно нищенским уровнем жизни населения. Не банановая даже республика, а своего рода Гаити времен папаши Дювалье в центре Европы.

Какой из них победит, зависит исключительно от нас самих. Как бы то ни было, за девять лет независимости идеи белорусской государственности значительно упрочились в сознании широких слоев населения, представляют теперь одну из основных идейно-нравственных ценностей белорусского народа. Сформировался и достаточно широкий слой демократических сил, осознающих свою ответственность за настоящее и будущее страны. Похоже, некое трезвое понимание ситуации проникает и в стан правящей группировки.

ПАЛІТЭКАНОМІКА

Гульня ў пятнашкі

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

Беларускі прэзыдэнт, вырашаючы эканамічныя пытаньні, перамяшчае сродкі з аднае сфэры нацыянальнае гаспадаркі ў іншую, нібы плітачкі-пятнашкі. Толькі гульня ідзе не па правілах. Фішкі-пятнашкі кудысьці зьнікаюць, а колькасьць дзірак з кожным рухам Лукашэнкі павялічваецца.

В красавіку гэтага году беларускі ўрад намеціў месцы найбольш верагоднага ўзьнікненьня наступных прагалаў. Міністры вызначылі прыярытэты сацыяльна-экнамічнага разьвіцьця краіны на бліжэйшыя 10 год. Згодна зь іх прагнозамі, дзяржава з усяе моцы будзе нарошчваць аб'ёмы экспарту, стымуляваць рост вытворчасьці, шукаць крыніцы інвэстыцыяў і выдаткоўваць сродкі на інавацыі. Народу застанецца толькі раскрыўшы рот глядзець на чыноўніцкую актыўнасьць у штурханьні яго да рынкавае эканомікі. Ураду ж давядзецца напружвацца, каб давесьці да ладу транспартную інфраструктуру й клапаціцца аб здароўі насельніцтва.

Былую прыярытэтнасьць захавае жыльлёвае будаўніцтва. Улады нарэшце ўлавілі немэтазгоднасьць друкаваньня грошай для гэтае праграмы, але бюджэтных сродкаў на новыя кватэры ім таксама шкада. Спадзяваньні міністраў на асабістыя сродкі небагатага беларускага насельніцтва вельмі хісткія. Таму прыярытэтная дзірка застаецца пакуль незакрытай пятнашкай.

У наступныя пяць год Беларусь мусіць кроў з носу стварыць ўмовы для ўстойлівага сацыяльна-эканамічнага росту на грунце павышэньня эфэктыўнасьці рэальнага сэктару эканомікі. Задача максымум – прымусіць насельніцтва адчуць забясьпечанасьць таварамі й паслугамі, стварэньне для яго *«благоприятной среды обитания»*.

Чыноўніцтва ўжо даўно выношвае плян структурнае рэарганізацыі эканомікі на грунце спэцыялізацыі, каапэрацыі ды інтэграцыі буйных, сярэдніх ды малых прадпрыемстваў. Зь неэфэктыўнымі й беспэрспэктыўнымі кампаніямі будуць змагацца як з тараканамі на кухні. Сваю дзейснасьць у гэтай справе ўжо паказала перарэгістрацыя дробных суб'ектаў гаспадараньня. Ліквідацыя апошніх, як карыез у зубе, буравіць у эканоміцы чарговую дзірку-праблему – беспрацоўе.

Не зьнікае з праблемнага далягляду неабходнасьць узьняць эфэктыўнасьць разьвіцьця аграпрамысловага комплексу. Гэтая дзірка на пятнашкавым полі не толькі расьце, але й спрыяе ўзьнікненьню прагалаў у іншых галінах эканомікі. У наступныя гады шэфства над калгасамі (гэтыя структурныя адзінкі захаваюць сваю выключную значнасьць і надалей) зноў возьмуць прыбытковыя прадпрыемствы і Нацбанк. Нашчадкі цяперашніх кіраўнікоў мясцовых адміністрацый гэтаксама будуць трэсьціся за свае пасады перад візытамі ў свае раёны пятнашкавага маніпулятара.

Сваю пятнашку дзяржава паабяцала выдзеліць на падтрымку інавацый ды найважнейшых сыстэм вытворчае й сацыяльнае сфэры, што будуць спрыяць павышэньню канкурэнтназдольнасьці эканомікі й сацыяльнаму прагрэсу нацыі. Урад краіны ўсьведамляе неабходнасьць істотна павысіць матарэяльную зацікаўленасьць вытворцаў у выніках сваёй працы. Каб знайсьці на гэта сродкі, варта ашчадна ставіцца да рэсурсаў, перадусім энэргетычных.

Для прамысловасьці пэрыяд 2001–2005 гг. мусіць стаць этапам карэннае рэканстукцыі вытворчасьці. Дзяржава, асэнсаваўшы цяжкае фінансавае становішча большасьці прамысловых прадпрыемстваў, паабяцала ім сваю падтрымку. Але ўжо пасьля азначанага тэрміну прамысловасьць павінна пачаць самастойнае эфэктыўнае функцыянаваньне. Каб дамагчыся такіх вынікаў, вытворцы мусяць накіраваць свае сілы на навукаёмісты тып вытворчасьці, каб ашчадна траціць рэсурсы.

Такім чынам, па прагнозах міністраў, праз дзесяць год сьвет здолее ацаніць перавагі беларускай мікраэлектронікі, інфармацыйных тэхналёгій, пабытавай тэхнікі (Moulinex ды Siemens могуць рыхтаваць прамысловых шпіёнаў), біялягічных ды тонкіх хімічных тэхналёгій для мэдыцыны й сельскай гаспадаркі.

Пакуль жа міністры ўжо расьпісалі сярэднестатыстычны бюджэт беларускае сям'і да 2010 году. Выдаткі на прадукты харчаваньня павінны скараціцца з 61 адсотка ад даходаў да 55. Невядома, чым кіраваліся дасьледчыкі, робячы выснову аб памяншэньні спажываньня алькаголю. Народ будзе закупаць макароны-маянэзы, а калі падысьці да пытаньня з большым аптымізмам, дак нават вырабы зь мяса ці рыбы. Тут сваю непрыкметную ролю будуць даігрываць нясконччаныя пакуль *«праграма разьвіцьця індустрыі дзіцячага харчаваньня»* і *«дзяржаўная праграма забесьпячэньня насельніцтва рыбай і морапрадуктамі»*.

Што да грашова-крэдытнае палітыкі й падаткавага рэгуляваньня, дык беларуская эканоміка будзе імкнуцца да ўніфікацыі сваіх паказальнікаў і законаў з расійскімі. Зь 1 студзеня 2005 году функцыі адзінае расійска-беларускае валюты будзе выконваць расійскі рубель, а зь 1 студзеня 2008 году будзе ўведзена другая адзіная валюта. Неўзабаве яна стане свабоднаканвэртуемай і, мабыць, зможа канкураваць нават з эўра.

Застаецца спадзявацца, што ў праграме сацыяльна-эканамічнага разьвіцьця на 2001–2005 гады колькасьць дзірачак будзе адпавядаць ліку пятнашак, а яе канкрэтыка больш рэалістычнай, чым пляны міністраў. Пакуль чыноўніцтва пільна бароніць таямніцу зьместу базавага эканамічнага дакумэнту краіны. Народу можна будзе распавесьці, што чакае яго ў бліжэйшыя гады, толькі калі плян дзеяньняў на наступную пяцёхгодку пакрэсьліць чырвоным алоўкам кіраўнік дзяржавы.

Так жить нельзя

Иван ЛЕМЕШЕВСКИЙ,
доктор экономических наук

Последние пять лет модель экономического развития предусматривала рост экономических показателей за счёт наращивания экспорта, на крайне невыгодных условиях для Беларуси. Кроме того, она старалась дозагружать те производственные мощности, которые были созданы в прежние времена. Экономика развивалась как бы экстенсивно.

Дозагрузка производственных мощностей – это нормальное явление, потому что оно позволяет в итоге уменьшить потери за счёт постоянной части в издержках производства. Но для такого развития есть определенные факторы: внешний и внутренний.

Первый предел – это конкурентоспособность продукта на внешних рынках, способность конкурировать и по цене, и по качеству. Не думаю, что товары, производимые по старым технологиям, могут иметь огромные преимущества. Техническое переоснащение приведёт к росту цен на белорусскую продукцию.

Второй – это износ основных фондов. Не секрет, что в базовых отраслях сегодня процент износа фондов составляет где 68, а где и 78 процентов. Здесь можно было бы наращивать дозагрузку производственных мощностей и за счёт этого просуществовать. Но это было уже сделано в 1994–95 годах, и сегодня практически невозможно. Возникает проблема ресурсов для обновления производства как внутренних, так и внешних.

Ещё один фактор – ситуация на рынке труда. Сегодня лозунги о том, что главное, чтобы не было войны, уже не проходят. Белорусские люди оглядываются на соседей. Они видят, что есть проблемы экономического развития на Украине, ещё где-то. Но при прочих равных условиях возникает вопрос: почему в Беларуси средняя заработная плата в 8–15 раз ниже, чем в соседних государствах, а цены выше мировых. Если народ поймёт, что жизнь на 55 долларов в месяц – это нищенское существование, он не позволит тиражировать такую экономическую политику.



ВАРИАНТЫ

БЕЛАРУСЬ В ТРЕТЬЕМ ТЫСЯЧЕЛЕТИИ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Еще каких-нибудь пару месяцев, и мы заживем в третьем тысячелетии от рождества Христова. Накануне столь знаменательного календарного события нельзя не рассмотреть некоторые варианты прекрасного будущего, ожидающего нашу страну, общество, государство.

Предпосылки анализа

Футурологический анализ белорусской социально-политической динамики не сложнее, чем предсказания погоды на следующий день. В 8 случаях из 10 завтрашние атмосферные условия нисколько не подвержены внезапным изменениям. Погодные аномалии столь редки, что легко предсказуемы при условии тщательного и скрупулезного мониторинга.

Столь же эффективен и политический мониторинг, позволяющий экстраполировать текущие социально-политические параметры на грядущие 10–15 лет. При этом прогностическая гипотеза верифицируется временными рамками предшествующего аналога.

Среди принципиальных долговременных факторов, определяющих посткоммунистический генезис Беларуси, следует выделить зачаточное состояние институтов гражданского общества и полностью нелегитимную систему государственного устройства. Сюда можно добавить нерыночный характер экономики, отсутствие идеальных ценностных приоритетов и многие другие факторы.

Негражданское общество

В течение 9 лет политико-административной независимости, благоприобретенной на развале СССР, белорусское народонаселение неизменно пребывает в состоянии атомизированной массы, никак не структурированной по социальным или политическим параметрам. Абсолютное большинство, как и до августа 1991, политически несамостоятельно и по-прежнему располагает себя в системе координат административного патернализма.

Атомизированная белорусская масса не может и не хочет отделять себя от государства. Такому неструктурированному и негражданскому обществу свойственен консерватизм низменных инстинктов и животных побуждений.

Судя по цифрам достаточно репрезентативных опросов, проведенных за последние 10 лет различными социологическими организациями, мифологизация власти и когнитивный диссонанс, свойственные атомизированной массе, все так же очерчивают картину мира для огромного большинства подданных белорусского государства.

Другим объективно-неизменным показателем недоразвитости институтов гражданского общества является уровень поддержки политических партий. Начиная с 1991 года рейтинг большинства политических партий не превышает статистической погрешности.

Деструктурированная масса не может не воспроизводить себе подобных. Вне зависимости от половозрастных рамок абсолютное число индивидуумов, исключительно исполняющих распоряжения власть имущих, не претерпело существенных изменений со времен развитого коммунизма.

Явно не стоит уповать на внезапные всплески социальной активности достаточной амплитуды и продолжительности. Мы едва ли заметим в ближайшие 10–15 лет какие-либо признаки грядущей «бархатной революции» по-белорусски. Напротив того, нынешнее состояние белорусского общества гораздо больше напоминает глухой ропот обывателей в российской провинции конца 70-х годов, чем брожение восточноевропейских умов накануне краха *«социалистического лагеря»* на исходе 80-х.

Нелегитимная власть

Белорусским народонаселением правят не человеческие законы или Божьи заповеди, а указания начальства. Правовой нигилизм более чем типичен для нынешнего белорусского менталитета. Даже в среде политической и журналистской элиты употребительны перлы типа *«конституционный переворот»* или *«парламент 13-го созыва»*.

Так говорящие и пишущие нисколько не отдают себе отчет в том, что ВС 1-го созыва был учинен в БССР в приснопамятном 1937 году. Более того, сталинское конституционное уложение вообще отрицало парламентаризм как таковой. А в 1996 году действительно произошел ползучий государственный переворот, но он-то как раз был антиконституционным деянием.

История Беларуси посткоммунистической эпохи полна антиправовыми казусами, грубо попирающими принципы народовластия. Достаточно вспомнить, как в 1991 году 300 нардепов ВС БССР, не спросясь народа, узурпировали государственную власть. Ими же была высокомерно отвергнута попытка легитимизировать органы власти через референдум. Хотя, исключая азиатские улусы бывшего СССР, везде власть имущие проводили плебисциты, призванные легитимизировать административно-политическое устройство своих новообразованных государств.

В 1994 году ВС БССР 12-го созыва взял на себя функции конституционной ассамблеи. Тогда же нардеп Лукашенко был избран главой государства. Казалось, от этой точки надо было начать белорусскую правовую традицию. Ан нет, через два года Александр Лукашенко, совершив государственный переворот, сам покончил со своей легитимностью.

Не только президентский переворот, но, прежде всего, неправовой и нелегитимный характер белорусского государства позволяют Александру Лукашенко или назначенному им преемнику-марионетке достаточно долго удерживать государственную власть и в XXI веке. По крайней мере, в течение обозреваемых 10–15 лет.

Всякие избирательные действа, устраиваемые режимом, суть псевдодемократический трагифарс или комедия фальсификаций. В этом контексте президентские квазивыборы 2001 года ничем не будут отличаться от недавно закончившейся государственной кампании по избранию черной сотни депутатов в палату № 2.

Несуверенный народ

При республиканской форме правления, в отличие от монархии, сувереном, то есть носителем верховной власти, является народ. В Беларуси же народ пока не желает пользоваться своими суверенными правами по формированию системы государственного устройства.

Пока право силы принадлежит президенту Лукашенко и его властной вертикали. Но так будет до поры до времени, когда какие-либо внутренние или внешние суверенные силы не предъявят ряд претензий, направленных на установление на геополитическом пространстве Беларуси своего собственного правопорядка.

В роли подобной суверенной силы может выступить Россия, являющаяся в юридических рамках многочисленных союзных договоренностей сюзереном по отношению к Беларуси. Вассальная зависимость от России предполагает оккупацию Беларуси в силу эвентуально действующего договора о так называемой *«коллективной безопасности»*.

Имперская Россия вдруг решает, что силы блока НАТО слишком углубились на восток. Мол, есть необходимость укрепления белорусского плацдарма со всеми вытекающими отсюда последствиями. Беларусь становится субъектом Российской Федерации с особыми правами.

Или же нестабильная внутриполитическая обстановка в Беларуси вынуждает кремлевских демократов принять меры безопасности по охране европейского транспортного коридора № 2. Объявляется экстерриториальность нефте- и газопроводов, автомобильных и железных дорог с последующим образованием нового федерального округа.

При всех вводных белорусская армия, в которой главнокомандует президент Лукашенко, не окажет ни малейшего сопротивления. Мировое сообщество к оккупации отнесется благосклонно, если российской стороне хватит разума объявить ее временной миротворческой мерой до проведения свободных и демократических выборов нового белорусского президента или конституционной ассамблеи.

Суверенной силой со своими вполне обоснованными претензиями на господство над белорусским народонаселением может выступить и любая радикальная внутриполитическая группировка. Так, радикалы декларируют начало гражданской войны, следствиями последней становятся разгул терроризма, закупорка транспортных коммуникаций. В целях ликвидации нового очага напряженности в Европе мировое сообщество вполне может помочь прийти к власти политическим радикалам. Разумеется, если эти радикалы не забудут о демократической риторике.

Варианты аномального политического развития предельно разнообразны. Но их всех объединяет малая степень вероятности практического осуществления. Инерционность политических процессов предполагает, что завтра будет так же, как вчера. Разве что немножко хуже, но вполне терпимо, пока нет войны.

Паситесь, мирные народы! В ближайшие 10–15 лет на сакраментальный белорусский вопрос, чего же хотят белорусы, как и во времена Янки Купалы, едва ли найдется ответ. Несуверенному обществу, коснеющему в смертном грехе любоначалия, априори отказано в праве зваться людьми и гражданами.

КИНО



Мы этого не увидим

Татьяна ПОЛЯКОВА

Премьера последнего фильма Ежи Гоффмана «Огнем и мечом» должна была состояться в кинотеатре «Москва» 14 и 15 октября. Не получилось. Белорусские чиновники решили, что польский блок-бастер помешает избирательному процессу.

Премьеру перенесли, а работникам Польского института пришлось просить прощения у приглашенных в Минск создателей фильма. Велика вероятность, что фильм, прокат которого уже окупился в странах Западной Европы, мы так и не увидим. Слишком дорогое удовольствие для нашей бедной страны.

Ежи Гоффман, один из немногих польских режиссеров мирового уровня, чьи фильмы получали международные и польские награды. Белорусским зрителям хорошо известны два его фильма по трилогии Генриха Сенкевича «Пан Володыевский» и «Потоп», который в 1975 году номинировался на «Оскар». С успехом прошли на наших экранах две мелодрамы «Знахарь» и «Прокаженная».

Как говорит сам Ежи Гоффман, впервые с трилогией Генриха Сенкевича он столкнулся в Сибири, когда его отец, солдат *Войска польского,* прислал сыну книги, среди которых были романы известного романтика прошлого века. «Пан Володыевский» был поставлен в 1966 году и имел огромный успех. В 1974 году вышел на экраны «Потоп» и тоже быстро получил признание зрителей. Известный пианист Артур Рубинштейн отменил свой концерт в Нью-Йорке, чтобы посмотреть американскую версию картины. В борьбе за «Оскар» польский фильм проиграл «Амаркорду» Феллини. Но, как прокомментировал свое поражение Гоффман: «*Проиграть Феллини - это честь*».

Последнюю часть трилогии – «Огнем и мечом» – было слишком сложно экранизировать в годы коммунистического режима. Даже в среде культурных деятелей стран Варшавского пакта этот проект вызывал отвержение. Как вспоминает Ежи Гоффман, на встрече кинематографистов он сказал, что мечтает снять «Огнем и мечом», на что Сергей Бондарчук ответил: «*В таком случае я сделаю «Тараса Бульбу»*. Только в 1986 году появился первый сценарий «Огнем и мечом», но его пришлось переделывать девять раз. Были проблемы и с бюджетом фильма. Наконец в 1997 году режиссер смог приступить к съемкам.

В картине дотошно, скурпулезно сконструировано пространство 17 века. Для актеров сшито около тысячи костюмов по старинным лекалам. Спецэффекты и трюки осуществляли фирмы, работавшие над картинами «Терминатор-2» и «Бэтмен возвращается». В съемках принимали участие 50 каскадеров. В фильме великолепный актерский состав. Богдана Хмельницкого играет один из самых выдающихся украинских актеров Богдан Ступка. В роли красавицы княжны Хелены снялась шведская актриса, модель и певица польского происхождения Изабелла Скорупко. Снимался в фильме и талисман Гоффмана – Даниэль Ольбрыхский в небольшой роли Тухай-бея.

За 118 съемочных дней был снят трехчасовый художественный фильм и четырехчасовый телевизионный сериал. По словам Ежи Гоффмана, в нашем кино бытовала теория о широкой славянской душе, поэтике славянского языка, для выявления которого необходимы затяжные эпизоды. Как оказалось, причина была вовсе не в мифических особенностях славян, а в том, что бедному кинематографу соцстран не хватало денег на вторую камеру.

Непростые взаимоотношения поляков и украинцев воссозданы довольно тактично. Несмотря на отчетливую, на мой взгляд, иногда чрезмерную демонстрацию польского патриотизма, ни одной из сторон не отдано полное моральное преимущество. А в конце картины идут титры с авторским комментарием, где выражается сожаление о пролитой братской крови и ненавязчиво напоминается: став частью России, Украина потеряла вожделенную свободу.

АНОНС

Джазовый фестиваль

С 17 по 19 ноября в минском Доме офицеров будет проходить Международный джазовый фестиваль «Rado Jazz». С пятницы по воскресенье любители хорошей музыки смогут насладиться игрой профессионалов, представляющих как традиционные, так и современные джазовые направления.

Пятница: 19:00 – «Камерата» и «Второе Приближение»

Суббота: 19:00 – «Джо Локк и Игорь Бутман»

Воскресенье: 15:00 –«Neda Vilnius Jazz Quartet», 19:00 – Сергей Манукян, «Камерата», «Neda», «Green Stream».

АСОБА

УЛАДЗІМІР КОНАН: штрыхі да партрэта нацыі

На зыходзе XX стагоддзя аб'ектам палітычных эксперыментаў, а таксама кампраметацыі стала наша Бацькаўшчына — Беларусь.

Што датычыцца палітычных эксперыментаў, то тут каментары непатрэбныя: у адной асобна ўзятай краіне зноў спрабуюць аднавіць старыя савецкія парадкі, замацаваць таталітарны рэжым. А вось на кампраметацыях, на высмейванні беларускага менталітэту, нацыянальнага Адраджэння варта спыніцца. Аб гэтым з доктарам філасофскіх навук, супрацоўнікам Нацыянальнага навукова-асветніцкага цэнтра імя Францыска Скарыны Уладзімірам Конанам гутарыць журналістка Таццяна Антонава-Мельяновіч

– Сёння некаторыя самадзейныя гісторыкі, палітолагі, публіцысты, айчынныя і замежныя, стварылі фальшывы партрэт Беларусі. Паводле іх уяўленняў, Беларусь і беларусы – нешта маргінальнае, пазбаўленае нацыянальнай і грамадзянскай свядомасці, негістарычнае, штучна створанае бальшавікамі альбо выпадкова набыўшае дзяржаўнасць пасля распаду савецкай імперыі.

Нядаўна прачытаў опус нейкага самадзейнага філосафа пад загалоўкам, здаецца, «Нацыя-гермафрадыт». Гаворка там ідзе пра беларусаў, пра беларускую нацыю, якую ён не разумее, а таму, напэўна, хоча прынізіць. Дастаецца і «*беларускаму менталітэту*». І робіцца гэта з мэтай зламаць дух народа, прынізіць яго, выбіць глебу з-пад ног. Высмейваючы «беларускі менталітэт», не бяруць пад увагу гістарычны лёс краіны і дэнацыяналізаваны характар сучасных структураў, дзе беларуская нацыянальная эліта амаль поўнасцю адхілена ад кіравання эканомікай, культурай, а найбольш – ад усіх паверхаў дзяржаўнай улады. Беларусь жа фактычна засталася адстойнікам былой Расійскай імперыі і Савецкага Саюза: тут гасцей, часта няпрошаных, садзяць за стол, а гаспадароў гэтай зямлі адцясняюць «*у кут*», а нярэдка заганяюць «*пад лаву*».

– Як, на ваш погляд, можна патлумачыць тое, што этнічныя беларусы, якія спрадвеку жылі на гэтай зямлі, так лёгка і проста адмаўляюцца ад сваіх галоўных каштоўнасцей – мовы, культуры, традыцый? У той час як неэтнічныя беларусы, грамадзяне гэтай краіны, паводзяць сябе больш лагічна...

–Не трэба блытаць этнічнае паходжанне з нацыянальнай прыналежнасцю. Нацыя ёсць самаўсведамленне народа, аб'ектызаванае ў культурнай традыцыі і актуальнай духоўнай творчасці. Прысутнасць чалавека ў нацыі ёсць яго быццё ў кантэксце нацыянальнай культуры. Нацыянальная прыналежнасць ёсць вынік свабоднага выбару. Этнас ёсць прычына, нацыя – вынік, этнас – гэта карэнні і ствол дрэва, нацыя – яго крона, квітненне і плён.Няма абсалютнай тоеснасці паміж чалавекам этнічным і чалавекам нацыянальным.

Для прыкладу, да беларускай нацыі рэальна належаць толькі нацынальна ўсвядомленыя беларусы, а таксама прадстаўнікі этнічных меншасцяў, якія жывуць у кантэксце беларускай мовы і культуры. Тыя ж этнічныя беларусы, якія не ўсвядомілі сябе беларусамі і аб'ектыўна не жывуць у кантэксце беларускай нацыянальнай мовы і культуры, актуальна выпадаюць з нацыі, іх прыналежнасць да яе – эвентуальная, гэта значыць, магчымая толькі пры пэўных сацыяльна-эканамічных умовах. У гэтым асяроддзі ёсць рэзервы беларускасці.

Такая самая банальная памылка ўзнікае тады, калі беларуская нацыя атаясамліваецца з усімі насельнікамі Беларусі. Тут роля іншаэтнічных групаў неадназначная. Калі яны ўключаюцца ў моўна-культурны кантэкст тытульнай нацыі, тады гэтая роля творчая, канструктыўная. Калі ж займаюць варожую пазіцыю да гэтага культурна-нацыянальнага кантэксту, тады іхняя роля разбуральная.

– Давайце пагаворым аб падмене паняццяў у нашым жыцці. Патрыётамі ў нашай краіне называюць ненавіснікаў беларускай мовы, незалежнай беларускай дзяржавы, а тых, хто ўсё гэта паважае, – «нацыяналістамі». У чым тут справа?

–Паняццю «нацыяналізм» прыдаюць адмоўнае значэнне ў сэнсе варожасці да іншых нацыяў і агрэсіўнасці. Між тым, нацыяналізм суадносіцца з адваротным яму касмапалітызмам, і абодва яны маюць пазітыўны, пераважна сацыяльна-псіхалагічны і духоўна-культурны сэнс. Нацыяналіст – гэта той, хто камфортна адчувае сябе ў сваёй краіне і ў кантэксце сваёй нацыянальнай культуры. Касмапаліт жа (грамадзянін свету) камфортна жыве ў любой іншай краіне. Тоеснасць паміж нацыяналізмам і патрыятызмам толькі адносная. Можна любіць не толькі сваю нацыю, а праз яе ўсе іншыя нацыі, можна любіць імперскую айчыну, а такі патрыятызм блізкі да імперыялізму, які, дарэчы, прычына ўсіх вядомых захопніцкіх войнаў – ад асірыйскага цара Аршурпаліпала і вавілонскага Навухаданосара да Сталіна і Гітлера.

– А маглі б Вы намаляваць пазітыўны партрэт беларускай нацыі?

– Сучасная Галілея – Беларусь знаходзіцца на мяжы этна-нацыянальнай мутацыі, хоць пакуль што не пераступіла яе, бо захавала, праўда моцна разбуранае, беларускае этнічнае ядро і нацыянальную эліту. Беларусы разам з украінцамі, літоўцамі і палякам перажылі тры раздзелы іхняй канфедэратыўнай дзяржавы Рэчы Паспалітай паміж суседнімі імперыямі ў 1772-1795 гадах. Расійскі ўрад і афіцыйнае рускае грамадства не хавалі сваёй геапалітычнай стратэгіі: падавіць беларускі і ўкраінскі рух да самастойных нацыяў, дэфармаць іх аж да ўзроўню субэтнасаў «*адзінага рускага народа*» з адзінай вялікарускай мовай і культурай, а палякаў і літоўцаў дацісную да ўзроўню васальных народаў. Палякі тады перажывалі сваю нацыянальную драму, беларусы – сваю трагедыю з магчымым лятальным зыходам.

– Якімі Вам бачацца перспектывы беларускай нацыі?

– Памыляюца тыя, хто сцвярджае, што наша нацыя «недаразвітая», неперспектыўная. Яна моцна дэфармаваная вонкавымі, знешнімі сіламі, асабліва ў складзе такой атэктычнай імперыі. Бальшавікі праводзілі нябачаны ў ранейшай гісторыі генацыд, найбольш – беларусаў і ўкраінцаў.

Стабільнасць, устойлівасць і, як вынік, перспектыўнасць нацыі залежаць ад трох фундаментальных рэальнасцяў: наяўнасці моцнага, лакалізаванага па сваёй спрадвечнай гісторыі, самабытнага і кансерватыўнага этнічнага ядра нацыі, якое выпраменьвае этнакультурнае поле прыцягнення; сфарміраванай у гэтым культурным полі нацыянальна свядомай, кампетэнтнай, адукаванай, духоўна актыўнай эліты, якая фарміруецца не толькі з інтэлектуалаў, але і з творчай часткі ўсяго грамадства; урэшце, ад створанай гэтай элітай культурнай традыцыі, якая прываблівае і праграмуе нацыянальны выбар не толькі свайго народа, але таксама лепшых людзей нацыянальных меншасцяў.

Сёння гэтыя тры калоны, што забяспечваюць устойлівасць нацыі і яе духоўны рост у вышыню, моцна дэфармаваныя ў беларусаў.

У новым тысячагоддзі беларусам яшчэ спатрэбяцца духоўны гераізм і рыцарская ахвярнаць, каб забяспечыць сваёй радзіме права суверэннай нацыі. Але будчыня – за ёю. Бо сёння дажывае свае старэчыя гады апошняя, амаль напаўміфічная, калісьці рэанімаваная бальшавікам тэрытарыяльная, напаўфедэральная імперыя, што сёння ўсё яшчэ спрабуе задушыць Беларусь у «сяброўскіх абдымках». Яна здолела амаль на цэлае стагоддзе аднавіцца і пратрымацца пасля распаду ў войнах і рэвалюцыях 1914-1920 гадоў. Але толькі коштам страты людскіх свабодаў і крывавай дыктатуры. Імперыя і дэмакратыя – рэчы несумяшчальныя. Нават ад лёгкіх павеваў дэмакратыі разваліўся Савецкі Саюз, за ім на чарзе – Расійская Федэрацыя. Будучыня – толькі за духоўнай «імперыяй», дзе ўрэшце рэшт *перакуюць дзіды і мячы на сярпы і плугі ды не будуць больш вучыцца ваяваць*. Тады наступіць канчатковае нацыянальнае Адраджэнне Беларусі, іншых народаў, сёння адсунутых за авансцэну сусветнай гісторыі.

МУЗЫКА

Рок-падзея году

Рок-падзея году адбылася. У Менску выступіў знакаміты брытанскі калектыў *DEEP PURPLE*. Удзельнікаў гурта можна без перабольшваньня назваць клясыкамі сусьветнага року.

Непаўторная музыка *DEEP PURPLE* удала спалучае ў сабе, з аднаго боку, выкшталцонасьць формы ды імправізацыйны падыход. А з другога – хард-рокавы напор і драйв. Створаныя імі альбомы й кампазыцыі ляглі ў аснову ўсёй сучаснай музыкі. Бадай што з калектываў такой велічыні «КлассКлуб ДК» і Генадзь Шульман маглі б прывезьці толькі яшчэ *ROLLING STONES*. Усе астатнія каманды такога ўзроўню сёньня ці разваліліся, ці спачываюць на рэштках былой славы.

Але гэта не датычыць *DEEP PURPLE.* Па старой савецкай завядзёнцы шмат хто глядзіць на іх як на нейкіх звышнатуральных стварэньняў. З аднаго боку, гэта нядзіўна. Трыццаць год заходнія рок-дыназаўры былі для нас толькі голасам з кружэлак ці радыёхваляў, вобразам недасягальнага жыцьця.І вось яны – на адлегласьці двух мэтраў, жывыя й вясёлыя. Амаль палову часу на прэс-канфэрэнцыі музыканты спрабавалі давесьці да журналістаў, што яны нармальныя людзі, якія проста граюць файную музыку. Гітарыст каманды распавядаў, як дзялілі на ўсіх бляшанку кансэрваў па дарозе ў Менск. А басыст Гловэр – як яго нядаўна пакрытыкавалі ў краме за тое, што слухае такія старыя гурты (на Роджэры была майка «Deep Purple»).

У адрозьненьне ад поп-зорак, якія жывуць у сваім сцэнічным вобразе, рокеры маюць прывілей заставацца самімі сабой. Але гэта складана ўявіць нашаму чалавеку. Цяжка паверыць, што людзі, якіх вітаюць на стадыёнах сотні тысяч гледачоў, могуць па нядзелях гуляць у футбол, хадзіць у краму, гадаваць сыноў. Таму й некаторыя пытаньні на прэс-канфэрэнцыі выклікалі ў музыкантаў добрую ўсьмешку. Але ўсім адказвалі ахвотна, пераводзячы занадта «парадныя» пытаньні ў плоскасьць жартаў.



Няма нічога дзіўнага, што *DEEP PURPLE* нарэшце дабраліся да Беларусі. Гэты гурт увогуле адзін з самых канцэртуючых у свеце. Бадай што цяжка назваць якую-небудзь частку сьвету, дзе яшчэ не выступалі *DEEP PURPLE.* І заўсёды гэта шоу, якое няма сэнсу апісваць, шоу музыкі ды імправізацыяў. Пасьля зыходу Рычы Блэкмара ў 1994 годзе каманда атрымала другое дыханьне. Звычайна бывае наадварот, але новы гітарыст Стыв Морс даў гурту штуршок да творчасьці. Першы ж запісаны зь ім альбом «Purpendicular» стаў адным зь любімых альбомаў для саміх музыкантаў, нароўні з клясычнымі «*Fireball*» і «*DEEP PURPLE In Rock*».

Паводле словаў Роджэра Гловэра, у гурт вярнуўся першапачатковы дух «сьвежасьці й адкрытасьці». Увогуле, каманда зноў стала вялікай сям'ёй. Нягледзячы на складанасьць стасункаў, у ёй усё адно пануе ўзаемапавага і любоў. Як прызнаўся вакаліст Ян Гілан, усе альбомы гурта (а іх ужо больш за трыццаць) ён успрымае як родных дзяцей – столькі намаганьняў было ўкладзена ў іх стварэньне.

Нягледзячы на разьвіцьцё Інтэрнэта, тэлевізіі ды іншых камунікацыяў, людзі ўсё адно прыходзяць на жывыя канцэрты. І таму музыканты поўныя плянаў і творчага натхненьня. Яны трыюмфальна праехалі па Эўропе й Лацінскай Амэрыцы са знакамітым «Канцэртам для гурту й аркестру». У Беларусь напрыканцы тура гурт завітаў ужо без аркестру з 80 чалавек. Але і ўпяцёх знакамітыя музыканты стварылі выдатнае шоу для ўсіх наведнікаў Палацу спорту, падарыўшы ім лепшую музыку, знакамітыя хіты й вечна жывы рок-н-рол.

ВТОРНИК, 14 НОЯБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 «Найтмен». Сериал.
09.00 Новости.
09.15 «Бегство с Юпитера». Сериал для детей (Австралия).
15.00 Новости .
15.10 «Крот и его друзья». Мультсериал (Чехия).
15.35 «Бегство с Юпитера». Сериал для детей (Австралия).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Артисты и животные». Цирковая программа (Международный Французский Канал).
18.00 Новости.
18.20 «Москва - Минск».
18.45 Зона Икс.
19.00 Премьера тэлеэкрана. К.Кавсадзе в комедии-притче «Прикованные рыцари»(Грузия-Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал (Канада).
22.50 Ток-шоу «Будни». «Наши олимпийцы».
23.40 Новости.
23.55 «СТВ-24 часа».

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Сериал «Ускоренная помощь-2».
10.00 Сериал «Черная комната».
10.40 «Ералаш».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Царь горы.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Погода.
18.00 Как это было. «Олимпиада-80».
18.40 Сериал «Убойная сила».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Комедия «Семь нянек».
22.25 «Цивилизация». Фридрих Ницше.
23.05 Новости.
23.20 Сериал «Майк Хаммер».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Фильм «Крестная дочь». 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Фильм «Проект «Пандора».
21.45 Семен Альтов. «Обовсем!».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 Мужчина и женщина. Александра Буратаева.
00.30 Дежурная часть.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Стоявшие вдоль дороги. Винсент Ван Гог». Сериал.
08.35 «Совесть». Видеофильм.
09.15 «Бах сегодня».
09.45 «Из жизни молодого директора». Док. фильм.
10.40 «Ветер в спину». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Мадам Бовари». Худ. фильм.
12.40 Музыка американских композиторов.
13.05 «За десять минут до звонка». Док. фильмы.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.20 Тайны портретного фойе.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «А.Н.Островский. Театр... Голоса».
16.15 А.Бородин. Квартет ь2.
16.45 «Ветер в спину». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Ноу-хау».
17.55 «Российский курьер».
18.20 «Цитаты из жизни».
19.00 «Вечерняя сказка».
19.10 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Из жизни молодого директора». Док. фильм.
20.45 После новостей.
21.05 «Простые вещи».
21.10 «Стоявшие вдоль дороги. Винсент Ван Гог». Сериал.
22.05 «Танцуем танго».
23.00 Новости культуры.

05.00 Сегодня утром.
07.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «О любви».
13.00 Сегодня.
13.30 Криминал.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.00 «Растительная жизнь».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II».
20.05 Суд идет.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Фильм-катастрофа «Шторм».
09.55 Сериал «Первая волна».
10.45 Телемагазин в Минске.
11.05 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
15.40 Телемагазин «Формула здоровья».
15.50 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Дежурная аптека IV».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Юмористическая программа «БИС».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «СВ-шоу». Киркоров.
20.30 Сериал «Первая волна».
21.30 Дорожный патруль.
21.50 Новости.
22.10 Сериал «Алло, Алло!».
22.40 «Аллё, народ!».
23.00 ДИСК-канал.
23.35 Триллер «И спустился ворон».
01.35 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Док.сериал «Последний миф».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.45 «Телемагазин».
21.50 Мелодрама «Любовь незнакомца».
23.50 Новости.
00.00 В баре «У Олега».
00.45 Звезды в ночи. «NATURA POETICA».
01.30 «СТВ-24 часа».

08.00 «Момент истины».
08.40 «Мелочи жизни». Сериал.
09.45 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского. А.Чехов. «Моя жизнь».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
14.30 «Королевские игры».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Дом на набережной».
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 «Лучшие из лучших».
17.30 Особая папка.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.15 Лицом к городу.
20.20 «Мелочи жизни». Сериал.
21.20 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».
01.05 «Москвариум».

СРЕДА, 15 НОЯБРЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 «Найтмен». Сериал.
09.00 Новости.
09.15 «Бегство с Юпитера». Сериал для детей (Австралия).
09.40 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 «Барахты с бухты».
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.30 Криминальное досье.
13.00 Новости.
13.10 «Его время придет». Худ. фильм.
14.45 «Республика Казахстан. Мир прекрасного». Док. фильм.
15.00 Новости .
15.15 «Крот и его друзья». Мультсериал (Чехия).
15.35 «Бегство с Юпитера». Сериал для детей (Австралия).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «И другие официальные лица».
18.35 Зона Икс.
18.50 Премьера телеэкрана. К.Денев в драме «Ветер в ночи».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал.
22.50 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.20 Новости.
23.35 «СТВ-24 часа».

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Сериал «Убойная сила».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Зов джунглей.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
17.55 Погода.
18.00 Человек и закон.
18.40 «Остановка по требованию: Проездной билет».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Триллер «Рука, качающая колыбель».
23.05 Шахматные короли: Роберт Фишер, Анатолий Карпов, Гарри Каспаров. Часть 2-я.
23.35 Новости.
23.50 Сериал «Майк Хаммер».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Фильм «Крестная дочь». 3-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Детектив «Дом свиданий».
21.45 Семен Альтов. «Обовсем!».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 Мелодрама «Кларисса».
01.40 Дежурная часть.

09.05 «Стоявшие вдоль дороги. Винсент Ван Гог». Сериал.
10.15 «И прости нам долги наши». Док. фильм.
10.40 «Ветер в спину». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Большая семья». Худ. фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Тайны портретного фойе.
14.40 «Вместе с Фафалей».
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Страна сокровищ».
16.00 Балет «Гойя».
16.40 «Ветер в спину». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Штрихи к портрету художника.
18.05 Романтика романса.
18.30 «Век мой, зверь мой».
18.55 «Вечерняя сказка».
19.05 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Взлетная полоса». Док. фильм.
20.45 После новостей.
21.05 «Простые вещи».
21.10 «Стоявшие вдоль дороги. Винсент Ван Гог». Сериал.
22.05 Играет пианист Вадим Руденко.
22.30 Третий звонок.
23.00 Новости культуры.

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
06.35 Мультфильм.
07.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II».
08.45 Мультфильм «Как Маша поссорилась с подушкой».
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.00 «Растительная жизнь».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Улицы разбитый фонарей-II».
20.05 Совершенно секретно.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
15.40 Телемагазин в Минске.
15.55 Телемагазин в Минске.
17.05 Сериал «Дежурная аптека IV».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 «Наши любимые животные».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама».
20.30 Сериал «Первая волна».
21.30 Дорожный патруль.
21.50 Новости.
22.10 Сериал «Алло, Алло!».
22.40 «Аллё, народ!».
23.00 ДИСК-канал.
23.35 Боевик «Бег с препятствиями».
01.15 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «Гурман-клуб».
19.50 Док.сериал «Последний миф».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.45 «SOL-Minsk» представляет...
21.50 Худ. фильм «Патруль времени».

НОЧНОЙ КАНАЛ
23.50 Новости.
00.00 «К-видео» для взрослых.
00.20 Сериал «Горец».

05.00 «Настроение».
07.50 Газетный дождь.
08.00 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
08.25 Петровка, 38.
08.35 «Мелочи жизни». Сериал.
09.35 Секреты долголетия.
09.45 Магазин на экране.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского. А.Чехов. «Моя жизнь».
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамский клуб.
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Дом на набережной».
16.00 События.
16.15 Прогноз погоды.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 Секреты Фемиды.
17.30 «Приглашает Борис Ноткин».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.40 Чемпионат РФ по хоккею. Суперлига. «Динамо» (Москва) - «Лада» (Тольятти).
21.40 Прогноз погоды.
21.45 «Единственная и неповторимая». Людмила Гурченко.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».
01.05 Москвариум.

ЧЕТВЕРГ, 16 НОЯБРЯ

07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 «Найтмен». Сериал(Канада).
09.00 Новости.
09.10 «Бегство с Юпитера». Сериал для детей(Австралия).
09.35 «Все мы родом из детства». 1V Всебелорусский телефестиваль юных талантов.
10.20 Здоровье. Тележурнал.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Большой завтрак».
12.30 «Несыгранная роль». Док. фильм, посвященный творчеству актера В.Манаева.
13.00 Новости.
13.15 Детектив «Тайна виллы Грета».
15.00 Новости.
15.10 «Крот и его друзья». Мультсериал.
15.35 «Бегство с Юпитера». Сериал для детей(Австралия).
16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
18.35 Зона Икс.
18.45 Дж.Дэпп и Л.Ди Каприо в психологической драме «Что достает Гилберта Грейпа».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал(Канада).
22.50 Видимо-невидимо.
23.25 Новости.
23.40 СТВ-24 часа.

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 «Остановка по требованию: Проездной билет».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай».
14.45 Программа «100%».
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
18.00 «Процесс».
18.40 «Империя под ударом: Великая княгиня».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм «Американская дочь».
22.50 Формула власти. Президент Вацлав Гавел.
23.25 Новости.
23.40 Сериал «Майк Хаммер».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Комедия «Шутить изволите?».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Комедия «Взрыв из прошлого».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Сериал «Профиль убийцы».
23.40 Дежурная часть.
23.50 Горячая десятка.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Стоявшие вдоль дороги. Винсент Ван Гог». Сериал.
08.35 К.Дебюсси. Три ноктюрна.
09.05 «Воскресенье в провинции».
09.50 «Без солнца». Док. фильм.
10.40 «Ветер в спину». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Свадьба». Худ. фильм.
12.40 «Сальери и Моцарт от Владимира Крайнева».
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.20 Тайны портретного фойе.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Страна сокровищ».
16.00 «Цитаты из жизни».
16.40 «Ветер в спину». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Фильм о фильме «Зависть богов».
17.55 «Время музыки».
18.20 Отечество и судьбы.
19.00 «Вечерняя сказка».
19.10 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.55 Док. фильм «Без солнца».
20.45 После новостей.
21.05 «Простые вещи».
21.10 «Стоявшие вдоль дороги. Винсент Ван Гог». Сериал.
22.05 А.П.Чехов «О любви».
22.30 «Джазофрения».
23.00 Новости культуры.

05.00 Сегодня утром.
07.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм «Жил-был доктор...».
13.00 Сегодня.
13.30 Служба спасения.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.00 «Растительная жизнь».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II».
19.55 Независимое расследование.
21.00 Сегодня.
21.45 Тушите свет.
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Боевик «Бег с препятствиями».
09.50 Сериал «Первая волна».
10.45 Телемагазин в Минске.
11.00 «Star Старт».
11.30 «Х-фактор».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.20 Сериал «Тропиканка».
15.25 «Отдохнем».
15.35 «Григорий Грабовой. Формула здоровья».
15.40 Телемагазин в Минске.
16.50 Сериал «Дежурная аптека IV».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Стильное шоу «Фаson».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
20.40 Сериал «Первая волна».
21.40 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 Сериал «Алло, Алло!».
22.55 «Аллё, народ!».
23.15 ДИСК-канал.
23.50 Фильм «Буян! Буян!».
01.25 Дорожный патруль.

17.30 «Мульт-планета».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «8 самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Док.сериал «Последний миф».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.45 Новости «К-видео».
22.05 Комедия «Это судьба».
23.50 Новости.
00.00 «Foxy-music» с Тамарой Лисицкой.
01.00 «Гурман-клуб».
01.20 Сериал «Горец».
02.00 «СТВ-24 часа».

08.00 Квадратные метры.
08.10 Мир атома.
08.25 Петровка, 38.
08.35 «Мелочи жизни». Сериал.
09.35 История болезни.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 Дамские штучки.
14.30 Мода non-stop.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Дом на набережной».
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телестадион.
17.00 «Команда на Марс». Телеигра.
17.30 Интернет-кафе.
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.40 «Мелочи жизни». Сериал.
20.45 «Жара в Лос-Анджелесе». Сериал.
21.45 Двойной портрет.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Ночной полет.
23.55 События.
00.10 «Открытый проект».
01.05 Москвариум.

ПЯТНИЦА, 17 НОЯБРЯ

07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 «Найтмен». Сериал(Канада).
09.00 Новости.
09.15 «Бегство с Юпитера». Сериал для детей(Австралия).
09.45 Премьер-парад.
10.15 К 80-летию Национального академического театра имени Янки Купалы.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 «Ящик сокровищ для детей будущего». Телесериал.
12.30 Арсенал.
13.00 Новости.
13.10 «Неоконченная пьеса для механического пианино». Худ. фильм режиссера Н.Михалкова («Мосфильм»).
14.50 Фильмы братьев Люмьер.
15.00 Новости.
15.10 «Крот и его друзья». Мультсериал. 15-18-я серии.
15.35 «Бегство с Юпитера». Сериал для детей(Австралия).
16.05 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Мир и мы».
18.45 Зона Икс.
19.00 «А.Ткаченок. Штрихи к портрету».
19.20 Худ. фильм по пьесе Я.Купалы «Разоренное гнездо».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Найтмен». Сериал(Канада).
22.50 Королевская охота.
23.20 Новости.
23.35 СТВ - 24 часа.
23.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Химик-ШВСМ» (Витебск) - ХК (Минск).

08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 «Империя под ударом: Великая княгиня».
10.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Приключенческий фильм «Маленький лорд Фаунтлерой».
16.00 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «С легким паром!».
18.00 Док.детектив «Черный след «Белого братства». Дело 1993 года».
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 «Крах империи: Убийство Распутина». Авторская программа Эдварда Радзинского. Фильм 1-й.
21.35 Сериал «Черная комната».
22.30 Новости.
22.45 Триллер «Зазубренное лезвие».

08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Телепузики».
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Трагикомедия «Агапэ».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.50 Детектив «Убить «шакала».
21.40 Семен Альтов. «Обовсем!».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 В пятницу вечером.
23.45 Комедия «Заводила».
01.40 Дежурная часть.

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей.
07.40 «Стоявшие вдоль дороги. Винсент Ван Гог». Сериал.
08.40 «Карнавал старинной музыки в Утрехте».
09.05 «Воскресенье в провинции».
09.50 Док. фильм «Без солнца».
10.40 Худ. фильмы.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Мой любимый клоун». Худ. фильм.
13.05 Д.Шостакович. «Испанские песни».
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.15 Тайны портретного фойе.
14.40 «Вместе с Фафалей».
15.00 Новости.
15.10 «Дары волхвов».
15.20 «Собрание исполнений».
16.40 Худ. фильмы.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Выбранные места из...».
17.55 «Исторические концерты».
18.25 «Дом актера».
19.05 «Вечерняя сказка».
19.10 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.55 Док. фильм «Без солнца». 2-я серия.
20.45 После новостей.
21.05 «Простые вещи».
21.10 «Стоявшие вдоль дороги. Винсент Ван Гог». Сериал.
22.05 «Энди Уорхол. Красота извращений».
23.05 Новости культуры.

05.00 Сегодня утром.
07.55 Сериал «Улицы разбитых фонарей-II».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
11.25 Сказка «Королевство кривых зеркал».
12.45 Фитиль.
13.30 «Один день».
14.00 Старый телевизор.
15.30 «Улица Сезам».
15.55 «Растительная жизнь».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть».
17.40 Криминал.
18.35 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!».
21.45 Тушите свет.
22.00 «Женский взгляд».
22.35 Фильм «Кошачий глаз».

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем
08.00 Новости.
08.10 Приключенческий фильм «Буян! Буян!».
09.55 Сериал «Первая волна».
10.45 Телемагазин в Минске.
11.00 «Пальчики оближешь».
11.30 Без вопросов.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Отдохнем».
17.05 «Амба-ТВ».
17.35 Дорожный патруль.
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик «Земля- воздух».
21.25 Новости.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Боевик «Бродяга».
23.40 ДИСК-канал.
00.50 Дорожный патруль.

17.30 «К-видео» для детей.
17.50 «Телемагазин».
18.00 Программа Кеннета Коупленда.
18.30 Музыкально-развлекательная программа.
18.45 «К-видео Топ-8».
19.00 «Автопанорама».
19.05 «В самых...».
19.10 «Денежки».
19.20 «Виртуальный мир».
19.30 «СТВ - 24 часа».
19.45 Док.сериал «Последний миф».
20.25 «Вечарніца».
20.40 Новости.
20.55 Сериал «Доктор Финли».
21.45 «Телемагазин».
21.50 Фильм «Иногда они возвращаются снова и снова...».
23.50 Новости.
00.00 Сериал «Горец».
00.45 «Hi End».
01.45 «СТВ-24 часа».

08.00 Национальный интерес 2000.
08.25 Петровка, 38.
08.35 «Неизвестная Диана». Док. фильм.
09.35 Секреты долголетия.
10.00 События.
10.15 Телеканал «Дата».
11.20 Сериал «Моя дорогая Изабель».
12.10 Уроки русского.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События.
13.15 Сериал «Инспектор Деррик».
14.25 МГИМО. Мастер-класс.
14.30 «В гости - с улыбкой».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Дом на набережной».
16.00 События.
16.20 Мульти-пульти.
16.30 Телевизионная экологическая служба.
17.00 «Горько!» Телеконкурс.
17.30 «Полет над «Гнездом глухаря».
18.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
19.00 События.
19.40 Чемпионат РФ по хоккею.
21.45 Российские тайны: расследование ТВЦ.
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.00 События.
23.15 Русский век.
23.55 События.
00.10 Фильм «ДЫМ».

СУББОТА, 18 НОЯБРЯ

07.00 Новости.
07.10 Сущность. Духовная программа.
07.40 Документальный фильм «Черный остров».
08.05 Научно-популярный фильм «Тика-Пана-Пана» цикла «Морские легенды»(Международный Французский Канал).
08.30 Здоровье. Тележурнал.
09.00 Новости.
09.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия). 2-я серия.
09.40 Семейный сериал. «Приключения швейцарской семьи Робинсон» (Франция).
10.35 «Все нормально, мама!»
11.05 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
11.35 Мультиклуб.
12.10 Концерт Жульетт Греко (Международный Французский Канал).
12.25 Ток-шоу «Будни». «Наши олимпийцы».
13.15 Королевская охота.
13.45 Сериал по выходным. «На гребне волны»(США).
14.35 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
15.00 Новости.
15.10 Мини-футбол. Чемпионат Беларуси. «Семург»(Минск) - «Верас»(Несвиж). 2-й тайм.
15.50 Международный Французский Канал(CFI) представляет: Фильмы братьев Люмьер; «Ученики». Худ. фильм режиссера Пьера Сальвадоре.
17.35 Вечер с Николаем Басковым.
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.15 М.Плачидо в детективе «Рэкет»(Италия). 2-я серия.
21.00 Панорама.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 Ж.Депардье в комедии «Красотки»(Франция).
23.30 «Вечерний экспресс».

07.00 Новости.
07.15 Программа «100%».
07.40 Комедия «Альф».
08.15 В мире животных.
09.00 Новости.
09.10 Смак.
09.30 Смехопанорама.
10.10 Комедия «Лимонадный Джо».
11.55 Сериал «Сверхъестественное: невиданные силы живых».
12.35 Играй, гармонь любимая!
13.05 Здоровье.
13.45 История одного шедевра.
14.00 Новости.
14.10 Комедия «Баффи».
15.05 КОАПП.
15.30 «101 далматинец».
17.00 Новости.
17.20 И.Чурикова в авторской программе Э.Рязанова «Бабье лето».
18.05 Детектив «Убийство в Малибу».
20.00 Время.
20.40 Комедия «Чудовище».
22.40 Боевик «Ловец солнца».

06.30 Диалоги о рыбалке.
07.00 «Король масок». Фильм для детей.
08.30 «Телепузики».
08.55 Прогноз погоды.
09.00 Доброе утро, страна.
09.50 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал.
11.35 Золотой ключ.
11.55 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Комедия «За витриной универмага».
15.00 «Международная панорама».
16.00 «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья.
18.00 «ТВ Бинго шоу».
19.00 Вести.
19.30 «Городок»-ретро.
20.10 Комедия «Зефир в шоколаде».
22.10 Фильм «Экзистенция».
00.05 Концертная программа.

09.05 «Аистенок».
09.30 Мультфильмы.
10.00 «Моя любовь». Худ. фильм.
11.15 Гала-концерт лауреатов Конкурса им. П.И.Чайковского разных лет.
11.55 «Бабушкины рецепты».
12.10 «Мой цирк».
12.35 «Щелкунчик».
13.00 Дворцовые тайны.
13.30 Новости культуры.
13.45 Рассказы старого сплетника.
14.10 «Пивовар». Сериал.
15.05 «Самый маленький гном». Мультфильм.
15.35 Pro memoria.
15.50 «Сенсация. Сенсация? Сенсация...».
16.15 «Анатолий Эфрос и его спектакли».
17.30 Сферы.
18.10 «Билет в Большой...».
18.35 «Вечерняя сказка».
18.45 «Рекс». Мультсериал.
19.05 Док. фильм «По направлению к Лазурному берегу».
19.55 Джаз мемориз.
20.20 Кинопанорама.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Блеф-клуб».
22.00 «Возвращение Броненосца». Худ. фильм. 1-я серия.
23.25 «Личные воспоминания о большой жизни».

07.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Девушки из Лидо».
08.10 «О, счастливчик!».
09.00 Сегодня.
09.20 Криминал.
09.50 «Женский взгляд».
10.25 «Полундра».
11.00 Сегодня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Комедия «Солдат Иван Бровкин».
13.40 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.25 «Депрессия».
15.50 Интересное кино.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня без галстука.
19.00 «О, счастливчик!».
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности».
21.00 Сегодня.
21.45 Боевик «Марафонец».
00.05 Фигурное катание. Чемпионская серия Гран-при «Кубок России».

05.45 Худ. фильм «Нарушение контракта».
07.25 Дорожный патруль.
07.35 Ваша музыка. Натали.
09.05 «Фактор успеха».
09.40 «Про любовь».
10.15 Театральный понедельник.
10.45 «Пальчики оближешь».
11.20 Без вопросов.
11.45 Телемагазин в Минске.
12.00 Новости.
12.15 «Наши любимые животные».
12.50 Телемагазин в Минске.
13.05 Мультфильмы.
13.40 «Своя игра».
14.15 Ток-шоу «Я сама».
15.15 Комедия «Труффальдино из Бергамо».
17.45 Дорожный патруль.
18.00 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.15 Боевик «Пешка».
21.10 Боевик «Незабываемое».
23.20 Интернет-программа «Сеть».
23.55 Дорожный патруль.
00.10 Триллер «Ночи Малибу».

12.45 «Телемагазин».
13.00 «Европа сегодня».
13.30 Мультфильм «Болто».
15.00 Джойс Майер «Жизнь в слове».
16.30 Сериал «Рожденная революцией».
18.15 Док. фильм «Океанские бродяги».
19.15 Боевик «Сверхновая».
20.45 «Вечарніца».
21.00 «Бильярдный клуб».
21.20 Боевик «Сицилиец».
23.30 «К-видео» для взрослых.
23.50 «Шоу продолжается...».
00.50 Худ. фильм «Мстители».

07.00 «Голливудское сафари». Сериал.
08.00 Мультфильм.
08.15 Первосвятитель.
08.25 «Отчего, почему?».
09.15 «Веселая карусель». Мультфильм.
09.30 Городское собрание.
10.00 События.
10.15 «Королевские игры».
10.50 Фильм-сказка «Чиполлино».
12.15 «Версты».
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 «В гости - с улыбкой».
13.50 «Шире круг» в Парке звезд.
14.30 Национальный интерес 2000.
15.00 Сериал «ЖЮЛИ ЛЕСКО».
16.50 «Антимония».
17.30 Мультфильмы.
18.00 «Миссия невыполнима». Сериал.
19.00 Постскриптум.
19.40 Прогноз погоды.
19.45 Боевик «Патриот».
21.30 ХОРОШО, Быков.
21.45 События.
22.00 Мода non-stop.
22.30 Фильм «Не будите спящую собаку».
00.10 Интернет-кафе.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 НОЯБРЯ

07.00 Новости.
07.15 М.Плачидо в детективе «Рэкет»(Италия). 2-я серия.
09.00 Новости.
09.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия). 3-я серия.
09.40 Семейный сериал. «Приключения швейцарской семьи Робинсон».
10.35 «Все нормально, мама!»
11.05 Премьер-парад.
11.35 «Большой завтрак».
12.05 Арсенал.
12.35 Зорная ростань.
13.20 Видимо-невидимо.
13.50 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.35 «25-й кадр».
15.00 Новости.
15.15 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
15.40 Криминальное досье.
16.10 А.Миронов в худ.фильме «Соломенная шляпка».
18.20 Планета «АРТ».
18.50 «Бархаты с бухты».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
21.00 «Дворянское гнездо». Худ. фильм.
22.50 Стадион.
23.20 Беата Тышкевич в программе «Новая коллекция».
23.50 Мини-футбол. Фан лига.

06.45 Слово пастыря.
07.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 «101 далматинец».
08.05 Утренняя звезда.
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.10 Фильм «Господа артисты».
11.50 Утренняя почта.
12.20 Клуб путешественников.
13.05 «Эх, Семеновна!».
13.45 История одного шедевра.
14.00 Новости.
14.10 Комедия «Баффи».
15.00 Умницы и умники.
15.30 «Все о Микки Маусе».
15.55 Песня года.
16.20 «Жизнь замечательных людей».
17.00 Новости.
17.15 КВН-2000.
19.20 Погода.
19.25 Боевик «Коррупционер».
21.30 «Времена».
22.45 «На футболе».
23.25 Комедия «Вверх - вниз по Беверли Хиллз».

06.30 Мультфильмы.
07.20 Папа, мама, я - спортивная семья.
08.05 Почта РТР.
08.35 Доброе утро, страна.
09.15 «Аншлаг» и К.
10.15 «Городок».
10.45 Русское лото.
11.25 Федерация.
12.05 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 Планета Земля.
15.25 «Два рояля».
16.25 Сам себе режиссер.
17.00 «Зеркало».
18.20 Сериал «Марш Турецкого».
19.45 Боевик «Меченые».
22.20 «Грушинский фестиваль».
23.25 «Майя Плисецкая - знакомая и незнакомая». Фильм-исповедь.
00.20 «Футбол+ТВ».

09.05 «ДТА».
09.35 «Приключения желтого чемоданчика». Худ. фильм.
10.50 К 60-летию Концертного зала им.П.И.Чайковского.
11.30 «Консилиум».
11.55 Архитектурная галерея.
12.10 «Графоман».
12.35 «Щелкунчик».
13.05 «Мой Эрмитаж».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Осенние портреты».
14.10 «Пивовар». Сериал.
15.05 «Власть факта».
15.20 «Жизнь «Человека».
16.00 Док. фильм.
17.25 Обсерватория.
17.50 «Воскресенье в городе». Худ. фильм.
19.05 «Вечерняя сказка».
19.15 «Рекс». Мультсериал.
19.25 Р.Щедрин. Балет «Чайка».
21.00 Новости культуры.
21.20 «С потолка».
21.45 «Возвращение Броненосца». Худ. фильм. 2-я серия.
23.05 «Коллекция».
23.25 «Личные воспоминания о большой жизни».

07.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Агент национальной безопасности».
08.10 «О, счастливчик!».
09.00 Сегодня.
09.15 Комедия «Иван Бровкин на целине».
11.00 Сегодня.
11.30 Служба спасения.
12.00 Сериал «Ее звали Никита».
12.55 «Криминальная Россия».
13.30 «Третий тайм».
14.30 «Рублевая зона».
15.00 Сегодня.
15.25 Большие родители.
15.55 Путешествия натуралиста.
16.25 Без рецепта.
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Агент национальной безопасности».
21.00 «Итого».
21.25 Фигурное катание. Чемпионская серия Гран-при «Кубок России».
22.40 Фильм «Это моя вечеринка».
00.40 Сериал «Падшие ангелы».

05.30 Боевик «Незабываемое».
07.30 Дорожный патруль.
07.45 «Star Старт».
08.15 «Фасон».
08.50 «Шоу Бенни Хилла».
09.45 Интернет-программа «Сеть».
10.30 «Я знаю все».
11.30 «Все в сад!».
12.00 Канон.
12.25 Дорожный патруль.
12.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
13.50 «Амба-ТВ».
14.20 «Формула здоровья».
14.30 «Вы - очевидец».
15.30 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
16.45 Катастрофы недели.
17.35 Дорожный патруль.
17.50 Гала-представление театрального фестиваля «Чайка».
19.15 Фильм-катастрофа «Вулкан».
21.05 «Х-фактор».
21.40 Фильм «Мужской клуб».

13.00 «Как жизнь?».
13.20 Мультфильм.
14.30 «Гурман-клуб».
15.00 Программа Рика Реннера.
15.30 «Доктор Икс».
16.30 Худ. фильм «Семь лет в Тибете».
18.45 Новости «К-видео».
19.15 Худ. фильм «Мачеха».
20.45 «Вечарніца».
21.00 В баре «У Олега».
21.45 Худ. фильм «Провинциальный роман».
23.50 «Шоу продолжается...».
00.45 Триллер «Эксперимент «Карнозавр».

07.00 «Голливудское сафари». Сериал.
08.00 Мультфильм.
08.15 «Отчего, почему?».
08.55 «Мир дикой природы». Сериал.
09.30 Московская неделя.
10.00 События.
10.15 «Полевая почта».
10.50 Детектив «Ларец Марии Медичи».
12.25 «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События.
13.15 Погода на неделю.
13.20 «21 кабинет».
13.50 Мультфильмы.
14.30 «Полет над «Гнездом глухаря».
15.00 Мультфильм.
15.30 «Комиссар Наварро». Сериал.
17.10 Ток-шоу «Слушается дело».
18.00 «Миссия невыполнима». Сериал.
19.00 События.
19.25 Прогноз погоды.
19.30 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины».
20.45 «Американка». Худ. фильм.
22.35 «Деликатесы».
23.10 Стопудовый хит.
00.10 Чемпионат мира по мини-футболу. Сборная России - сборная Хорватии.



ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА» выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Заснавальнікі: Т.Г. Мельнічэнка, В.А. Кароль
Індэкс: 63138. Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка» УП Паліграфкамбінат імя Я.Коласа, г. Мінск, 220073, 1-шы Загарадны зав., 3.
Тыраж: 4 тыс. экз. Заказ нумар: 1255.
Падпісана да друку: 9.11.2000г. Кошт дагаворны.